



REGOLAMENTO DIDATTICO
Corso di Laurea Magistrale in
Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione
(LM-39 - LINGUISTICA)
COORTE 2024/2025
approvato dal Senato Accademico nella seduta del 23 luglio 2024

- 1. DATI GENERALI**
- 2. REQUISITI DI AMMISSIONE**
- 3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA**
- 4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE**
- 5. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS -ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI**
- 6. PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI**

1. DATI GENERALI

1.1 Dipartimento di afferenza: Scienze Umanistiche - Struttura Didattica Speciale di Ragusa

1.2 Classe: LM39 Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione

1.3 Sede didattica: Ragusa, Via Orfanotrofia, 49 - 97100 Ragusa Ibla

1.4 Profili professionali di riferimento

Linguista

funzione in un contesto di lavoro:

Conduce specifiche ricerche sulla struttura delle lingue, sull'uso delle lingue in diversi contesti, sulle strategie di comunicazione interculturale e sui processi di inclusione attraverso l'educazione interlinguistica. Elabora strategie di adattamento linguistico e culturale, collabora con istituzioni pubbliche e private nella promozione di interventi specifici.

competenze associate alla funzione:

Possiede conoscenze sulle teorie e sui modelli di analisi delle lingue e le competenze necessarie a rispondere a questioni di carattere linguistico, comunicativo, pragmatico, sociolinguistico. Ha la capacità di utilizzare strumenti di ricerca specialistici e di proporre usi innovativi dei risultati. Possiede le conoscenze necessarie a rendere fruibili i risultati a diverse tipologie di referenti.

sbocchi occupazionali:

Promozione di progetti di educazione linguistica interculturale al livello nazionale e internazionale; redazione di testi o contenuti multimediali divulgativi o di carattere educativo per case editrici e aziende di comunicazione multimediale. Può trovare sbocco anche nel campo pubblicitario e della comunicazione sociale e istituzionale.

Esperto nella comunicazione sociale e interculturale

funzione in un contesto di lavoro:

Collabora come consulente linguistico e culturale, anche con funzioni di elevata responsabilità, in diversi settori in ambito nazionale e internazionale allo scopo di venire incontro ai bisogni comunicativi di utenti stranieri (anche migranti); offre la propria consulenza ad imprese e enti pubblici o privati nella comunicazione interlinguistica e interculturale. Collabora, inoltre, con istituzioni pubbliche e private per la progettazione di servizi di vario tipo (per esempio educativi, assistenziali) ai fini di un inserimento efficace degli immigrati nelle attività lavorative e nella produzione.

competenze associate alla funzione:

Deve possedere competenze in almeno due lingue straniere, nella storia, nella letteratura e nelle culture dei paesi di cui ha studiato le lingue, nella riflessione teorica e pratica sulle problematiche relative all'inclusione sociale.

sbocchi occupazionali:

I laureati e le laureate potranno trovare occupazione come liberi professionisti o lavorare presso: agenzie di comunicazione, aziende di editoria multimediale, enti e istituzioni che agiscono nel campo della mediazione culturale, ONG e ONLUS, aziende del settore turismo.

Redattore e revisore di testi

funzione in un contesto di lavoro:

Redige o rivede testi in differenti lingue per la loro pubblicazione in formato testuale o multimediale. Segue la pubblicazione e la diffusione di contenuti dalla loro creazione fino alla loro pubblicazione in diversi formati. Scrive, rivede o edita testi letterari, tecnici o scientifici e articoli divulgativi destinati alla pubblicazione in formato testuale o nelle varie forme digitali.

competenze associate alla funzione:

Ha competenze nelle varie tipologie testuali e nella stesura e presentazione di testi.

sbocchi occupazionali:

Editor professionale, libero professionista. Può trovare occupazione presso case editrici, siti web, aziende di comunicazione, aziende pubblicitarie, aziende del settore turismo.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
2. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)

1.5 Accesso al corso:

× *libero*

numero programmato nazionale

numero programmato locale con test d'ingresso

1.6 Lingua del Corso: Italiano, con alcuni insegnamenti in lingua straniera

1.7 Durata del corso: Due anni

2. REQUISITI DI AMMISSIONE E RICONOSCIMENTO CREDITI

2.1 Requisiti curriculari

Per essere ammessi al corso di Laurea Magistrale LM-39 è necessario essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale o di altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero e riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente dal Consiglio del CdS. Bisognerà essere in possesso dei seguenti requisiti curriculari:

60 CFU conseguiti complessivamente nei settori scientifico-disciplinari: L-LIN/01 - L-LIN/02 - L-LIN/03 - L-LIN/04 - L-LIN/05 - L-LIN/07 - L-LIN/10 - L-LIN/11 - L-LIN/12 - L-LIN/13 - L-LIN/14 - L-OR/10 - L-OR/12 - L-OR/21 - L-OR/22 - L-OR/23 - L-FIL-LET/04 - L-FIL-LET/09 - L-FIL-LET/10 - L-FIL-LET/11 - L-FIL-LET/12 - L-FIL-LET/14 - L-FIL-LET/15 - M-FIL/06 - M-STO/02 - M-STO/04 - L-ANT/02 - SECS-P/06 - M-GGR/01 - IUS/14 - SPS/05.

2.2 Prove di ammissione e modalità di verifica dell'adeguatezza della preparazione

La Commissione esaminatrice, nominata con decreto rettorale, su proposta del Direttore di Dipartimento, procederà alla verifica della preparazione personale del candidato attraverso l'esame della carriera; laddove ne riconoscerà la necessità e nel caso di presumibile obsolescenza delle competenze e/o in presenza di percorsi formativi non lineari, convocherà i candidati ad un colloquio individuale per la verifica del possesso di adeguati livelli di conoscenza in particolare in relazione alle lingue straniere, tenendo conto dei livelli di competenza previsti nel syllabus. Nel caso in cui l'italiano non sia la lingua madre degli studenti, il livello di competenza da verificare corrisponderà al possesso di competenze di livello B2 del Framework di riferimento europeo per la lingua italiana. Nel caso di altro titolo di studio conseguito all'estero, la Commissione esaminatrice dopo apposita valutazione comparativa, sottoporrà la decisione al consiglio di corso di studio.

2.3 Criteri di riconoscimento di crediti conseguiti in altri corsi di studio

Il riconoscimento totale o parziale, ai fini della prosecuzione degli studi, dei crediti acquisiti da uno/a studente in altra Università o in altro corso di studi è deliberato dal Consiglio del Corso di Studio. Un'apposita commissione esamina le istanze presentate dagli studenti, con le indicazioni degli esami superati e i relativi programmi delle discipline per le quali si richiede la convalida; valuta e quantifica il possibile riconoscimento dei CFU in base alle affinità tra i settori scientifico-disciplinari indicate nel DM del 18 marzo 2005 (All. D), tenendo conto della coerenza dei contenuti dei CFU acquisiti con il percorso formativo del corso di studio e assicurando la convalida del maggior numero possibile dei CFU maturati. Il mancato riconoscimento di CFU viene di volta in volta adeguatamente motivato. Nel caso in cui lo/la studente provenga da un corso di laurea appartenente alla medesima classe, la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo/a studente non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati. Per quanto non previsto si rimanda al Regolamento didattico di Ateneo vigente.

2.4 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità professionali

Conoscenze e abilità professionali saranno riconosciute fino a un massimo di 12 crediti se congruenti con gli sbocchi occupazionali previsti dal corso di laurea. Le conoscenze e le abilità professionali riconosciute per l'attribuzione di CFU all'interno di un percorso di laurea triennale non possono essere riconosciute per l'attribuzione di CFU per un percorso di laurea magistrale.

2.5 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post secondario realizzate col concorso dell'università

Conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario realizzate col concorso dell'Università saranno riconosciute fino a un massimo di 12 crediti sulla base della loro coerenza, congruenza e pertinenza con gli obiettivi del presente CdS magistrale.

2.6 Numero massimo di crediti riconoscibili

I crediti riconoscibili per conoscenze e abilità riportate nei quadri precedenti 2.4 e 2.5 non possono essere in numero superiore a 12 CFU (nota MIUR 1063 del 29.04.2011).

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	
3.1	Frequenza
La frequenza non è obbligatoria.	
3.2	Modalità di accertamento della frequenza
Nessuna modalità di accertamento.	
3.3	Tipologia delle forme didattiche adottate
Le forme didattiche adottate si distinguono in: Attività didattica frontale (LF) 1 CFU = 6 ore di lezioni frontali in aula. Attività di esercitazione (ES) 1 CFU = 12 ore di lavoro (esercitazioni in aula) assistito da docente.	
3.4	Modalità di verifica della preparazione
La verifica della preparazione può essere svolta tramite esame scritto (S) oppure orale (O), o ancora mediante entrambe le modalità (S+O). Sono previste prove in itinere.	
3.5	Regole di presentazione dei piani di studio individuali
<p>Gli studenti devono presentare il piano di studi entro i termini appositamente pubblicizzati sul sito del DI-SUM e sulla pagina web del corso di studio. Gli studenti dovranno compilare il piano tramite piattaforma Smart-Edu. I piani di studio non congruenti con quanto già definito dal CdS e previsto nella procedura verranno esaminati da un'apposita commissione che valuterà la congruenza e la fattibilità del percorso proposto in conformità con gli obiettivi formativi specifici del CdS e verranno approvati dal Consiglio del corso di studio. Il Consiglio del corso di studio, sentito il parere del gruppo di lavoro per l'approvazione dei piani di studio e con l'ausilio operativo della segreteria didattica, si riserva la possibilità di consigliare alcune scelte e percorsi.</p> <p>Ogni studente/studentessa, sulla base di motivate esigenze, può presentare un piano di studi individuale, coerente con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea. Il piano di studi individuale dovrà essere approvato dal Consiglio del corso di laurea.</p>	
3.6	Criteri di verifica periodica della non obsolescenza dei contenuti conoscitivi
Nessuna verifica richiesta	
3.7	Criteri di verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni
<p>Come previsto dall'art. 25 del RDA: "Nel caso in cui lo/la studente non consegua la laurea o la laurea magistrale entro un numero di anni pari al doppio della durata normale del corso di studio più uno, l'accesso alla prova finale può essere subordinato ad una verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni, al fine di valutare la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi. La verifica è effettuata dal Consiglio di Corso di Studio, sulla base di criteri generali predeterminati e adeguatamente pubblicizzati. In caso di verifica negativa, lo studente può essere tenuto al superamento di nuovi obblighi formativi, permanendo nello stato di studente fuori corso".</p> <p>Considerata la peculiare natura dei saperi umanistici sulla quale si fonda principalmente l'architettura formativa dei piani di studio di orientamento linguistico-letterario, storico-filosofico e storico-artistico il Consiglio di Dipartimento ha deliberato nella seduta del 22 ottobre 2015 la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi per tutti gli esami superati nei CdS di afferenza delle ex Facoltà di</p>	

Lettere e Filosofia e di Lingue e Letterature Straniere nonché dell'attuale Dipartimento di Scienze Umanistiche.

3.8 Criteri di riconoscimento di studi compiuti all'estero

Le procedure per il riconoscimento delle attività formative svolte all'estero sono disciplinate dalle normative di riferimento e dagli accordi stipulati. Per la convalida dei voti si dovranno utilizzare modalità conformi con quanto previsto dal sistema ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System) o da altri sistemi per accordi fuori UE.

I crediti acquisiti e gli esami sostenuti all'estero possono essere riconosciuti sulla base della certificazione rilasciata dall'istituzione straniera, con adeguata motivazione della congruenza ed affinità didattica del programma svolto all'estero dal richiedente.

Ove il riconoscimento sia richiesto nell'ambito di un programma che ha adottato un sistema di trasferimento dei crediti (ECTS), il riconoscimento stesso tiene conto anche dei crediti attribuiti ai corsi seguiti all'estero. La votazione in trentesimi viene effettuata attraverso l'ECTS Grading Scale, sulla base della seguente tabella di conversione: ECTS A=30; B=27; C=24; D=21; E=18.

4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

4.1 Attività a scelta dello studente

Fra le attività a scelta dello studente, per un massimo di 15 CFU, rientra il superamento dell'esame di qualsiasi insegnamento professato nell'ateneo, purché la scelta sia adeguatamente motivata dallo studente e ritenuta congruente col piano di studio da parte dell'apposita commissione.

4.2 Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettere c, d del DM 270/2004)

a) Ulteriori conoscenze linguistiche
(NON SONO PREVISTE)

b) Abilità informatiche e telematiche
(NON SONO PREVISTE)

c) Tirocini formativi e di orientamento
Ai tirocini formativi e di orientamento vengono assegnati n. 3 CFU

d) Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
Alle Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro e Altre attività formative vengono assegnati n. 4+4+4 CFU. Le A.A.F., diverse da quelle disciplinari, consistono nella frequenza di "Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali" in lingua araba, cinese, giapponese, francese, inglese, LIS avanzata - laboratori di linguistica per l'accessibilità, spagnola e tedesca, più "Ulteriori conoscenze linguistiche" per altre lingue residuali. Ciascuno di essi dà diritto al conseguimento di 4 CFU (pari a 100 ore di lavoro variamente modulate di cui almeno 24 frontali/guidate per ciascun laboratorio). I laboratori sono coordinati dai docenti di lingue con l'ausilio di uno o più Collaboratori ed Esperti linguistici e prevedono sessioni di lavoro che si svolgono presso i laboratori multimediali della SDS di Ragusa. Per ciascun laboratorio, lo studente è tenuto a frequentare non meno del 50% del monte-ore di lezioni frontali in presenza e sostenere un esame orale o a presentare un elaborato finale tra i 16.000 e i 20.000 caratteri (8-10 cartelle), consistente prevalentemente in un paper, o nella presentazione di case-studies, raccolte commentate di fonti, interviste, dossier, portfolio di documenti, curricula, applications, reviews, anche in forma di power point, tali che consentano la valutazione. La didattica laboratoriale si svolge esclusivamente in presenza, eccezion fatta per gli studenti Erasmus outgoing che possono chiedere l'attivazione di un canale riservato di frequenza a distanza. In relazione alla deliberazione del consiglio del 14.03.2024, in alcuni casi, opportunamente documentati, è possibile frequentare le altre attività formative e le ulteriori conoscenze linguistiche online.

In linea con il Regolamento Didattico di Ateneo che nell'ambito delle A.A.F. lascia liberi i Cds di determinare le modalità di valutazione finale del profitto, il CdS LM-39 delibera che la valutazione avverrà tramite rilascio di giudizio d'idoneità/non idoneità.

La commissione di valutazione sarà composta dai presidenti dei Cds L-12 e LM-39 e dal Presidente o Decano della Commissione Didattica, che procederanno a verbalizzare l'esame sulla scorta del rilascio dei giudizi d'idoneità ricevuti dai docenti gestori dei laboratori.

e) Stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali
A stages e tirocini vengono assegnati n. 3 CFU

4.3 Periodi di studio all'estero

Il Corso fa proprie le direttive dell'Ateneo e del Dipartimento in merito alla mobilità internazionale e incoraggia la mobilità studentesca presso università estere europee e/o extraeuropee o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti.

Al momento del conseguimento della laurea è prevista l'assegnazione di 2 punti per il superamento di almeno due esami sostenuti all'estero all'interno di accordi bilaterali, 1 punto per lo svolgimento di un periodo di almeno sei mesi di studio/ricerca all'estero all'interno di accordi bilaterali.

4.4 Prova finale

Il conseguimento della laurea magistrale in «Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione» LM-39, prevede il superamento di una prova finale (tesi di laurea), che consiste nella presentazione e discussione, di fronte a una Commissione di cinque docenti, di un elaborato che lo studente avrà avuto cura di scrivere, sotto la guida di un docente appartenente ad uno dei settori scientifico-disciplinari previsti nell'offerta formativa del Corso di Laurea inserito nel proprio percorso curricolare. Tutto ciò a norma del Regolamento Didattico di Ateneo e delle delibere del Dipartimento di Scienze Umanistiche e della Struttura Didattica Speciale di Ragusa.

A. Relatore

Lo studente sceglie come relatore dell'elaborato finale il docente di un settore scientifico-disciplinare compreso nel proprio piano di studi (l'eventuale scelta di un settore esterno dovrà essere congruente con gli obiettivi del Corso di studio e previamente approvata dal Presidente), con cui concorderà l'argomento e la metodologia da applicare nell'elaborazione del testo da presentare e discutere alla prova finale.

L'assenso alla funzione di relatore non è condizionato né alla media di voti dello studente né all'esito di esami professati dal docente.

Concordati con il docente-relatore l'argomento e la metodologia da applicare, lo studente procede con la richiesta tesi tramite il portale studenti.

B. Scadenze

Lo studente avrà cura di adempiere alle scadenze amministrative, telematiche e non, secondo le modalità e il calendario emanati dagli organi competenti.

C. Carico di lavoro

La quantità complessiva di lavoro che lo studente è tenuto a svolgere nelle diverse fasi (documentazione, studio, stesura, editing) dovrà essere commisurata al numero di crediti previsti per la prova finale nel regolamento didattico di questo CdS.

D. Consegna

Lo studente consegnerà il proprio lavoro completo al docente relatore in tempi tali da permettere a quest'ultimo un'adeguata revisione e allo studente le relative modifiche, e in ogni caso non oltre la data di attivazione del caricamento del documento in pdf sul portale studenti.

E. Tipologia

La prova finale consisterà in un elaborato – in lingua italiana o in una delle lingue straniere di studio – relativo a un ambito disciplinare o interdisciplinare coerente con il percorso formativo seguito dallo studente, e ricadente in una delle tipologie contemplate nel Regolamento didattico del CdS.

Si indicano qui di seguito, a titolo esemplificativo, alcune tipologie possibili:

1. analisi linguistica o filologica e commento storico-critico di un testo o di un corpus (linguistico, letterario, artistico, etc.);
2. esame di uno o più fenomeni culturali in una o più aree geografiche e/o epoche storiche;
3. esposizione ragionata di un argomento o di un autore o un'opera o una corrente nell'ambito di una o più discipline di tipo letterario o culturale;
4. esame linguistico e analisi storico-critica di un corpus lessicografico;
5. traduzione da una delle due lingue di studio scelte dal candidato, corredata da una riflessione sul metodo di lavoro, da un commento storico-critico e da un'analisi linguistica;
6. approfondimento di un argomento o di un percorso concettuale nell'ambito delle discipline oggetto di studio anche in chiave interdisciplinare, sostenuto da adeguata metodologia e aggiornata bibliografia.

F. Caratteristiche formali

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

La lunghezza complessiva dell'elaborato deve essere non inferiore a 120.000 e non superiore a 160.000 caratteri, bibliografia e spazi inclusi. Inoltre, dovrà essere corredato di abstract in lingua italiana e nelle due lingue scelte in piano di studi, da un indice e da una bibliografia.

G. Originalità

L'elaborato dovrà essere interamente frutto di lavoro personale. Di conseguenza le porzioni di testo di altra provenienza che non siano state opportunamente segnalate come tali – con rese tipografiche evidenti e i dovuti rinvii alla fonte diretta – verranno considerate plagio. A seconda dell'entità del plagio, l'esame di laurea di chi ne risulti responsabile sarà annullato, anche nel caso in cui sia stato previsto nel calendario della sessione.

H. Seduta di laurea e valutazione

Durante la seduta di laurea si procederà all'esame dell'elaborato proposto dallo studente nella duplice forma di testo scritto (elaborato) e di esposizione orale che, a scelta dello studente, può prevedere anche una parte in lingua straniera. L'esame sarà sostenuto di fronte a una commissione composta in conformità al Regolamento didattico di Ateneo. I criteri di valutazione della prova finale da parte della commissione sono ispirati di massima alle rubriche dei descrittori di Dublino, pertanto si terrà conto dei seguenti parametri:

- conoscenza e capacità di comprensione mostrate nella padronanza dei temi e nell'uso di strumenti adeguati, bibliografici e non;
- capacità di applicare le proprie conoscenze mediante un approccio consapevole allo scopo di ideare e sostenere argomentazioni;
- capacità di raccogliere e interpretare dati utili a elaborare giudizi autonomi;
- capacità di comunicare informazioni, idee, problemi e proposte a interlocutori specialisti e non;
- capacità di acquisire le competenze necessarie per intraprendere studi successivi;
- capacità di esporre l'argomento in lingua straniera.

Il voto finale, in centodecimi, terrà conto delle valutazioni di profitto conseguite dallo studente durante tutto il corso di studi, espresse attraverso la media ponderata, e della valutazione dell'elaborato formulata dal docente relatore scegliendo fra le opzioni 'sufficiente', 'buono', 'ottimo', 'eccellente'. Al candidato che ottiene il massimo dei voti la Commissione può conferire la lode su proposta del relatore e con approvazione unanime di tutti i membri della Commissione stessa.

Per tutto quanto qui non previsto il CdS fa riferimento al Regolamento Didattico dell'Ateneo e alle Linee guida per le lauree deliberate dal Consiglio di Dipartimento di Scienze Umanistiche.

5. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS

ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI

Coorte 2024-2025

5.1 CURRICULUM: COMUNICAZIONE CULTURALE

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività		
1	L-FIL-LET/09	Culture romanze nel mondo	6	36	NO	NO	Il corso mira a 1) introdurre i frequentanti alla conoscenza delle culture romanze (francese, provenzale, spagnolo, portoghese, italiana, rumena), con specifico riferimento alla loro evoluzione storica e alla loro diffusione nel mondo moderno e contemporaneo e a 2) insegnare a trasferire queste “conoscenze” alle “competenze” di mediazione culturale. Al termine del corso lo studente dovrà possedere una conoscenza avanzata della diffusione geografica delle culture romanze nel mondo e delle comunità delle quali esse sono patrimonio culturale e su queste “conoscenze” dovrà costruire delle “competenze”, su questo “sapere” dovrà sviluppare un “saper fare”. Lo studente dovrà, in generale, sapere istituire connessioni con ciò che ha studiato sui libri e il mondo in cui vive.
2	L-LIN/13	Deutsche Literatur	9	54	NO	NO	Il corso si prefigge un approfondimento della conoscenza delle opere letterarie dei paesi di lingua tedesca; apprendimento di metodologie di ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla comprensione critica attraverso lo studio di testi letterari.
3	L-FIL-LET/15	Diacronia del mutamento linguistico	6	36	NO	NO	Il corso si propone di illustrare le caratteristiche delle varie fasi

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

							e i mutamenti diacronici di una specifica lingua germanica (inglese) attraverso la lettura e la comprensione di testi culturalmente significativi dal primo Medioevo alla prima età moderna.
4	L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne	6	36	NO	NO	Il corso intende fornire strumenti teorico-pratici della didattica delle lingue moderne, partendo dalla conoscenza dei principali orientamenti teorico-metodologici della glottodidattica e sviluppando una riflessione sulla natura dei principali elementi del processo di insegnamento e apprendimento (la lingua, il docente, lo studente). In particolare, il corso mira a fornire agli studenti gli strumenti per una progettazione didattica autonoma e critica, che consenta di allineare ed equilibrare tutti gli elementi essenziali dell'azione didattica (dal syllabo alla valutazione) senza alterare il "naturale" percorso dell'acquisizione linguistica.
5	M-GGR/01	Ecologia politica	6	36	NO	NO	Il corso presenterà un quadro complessivo del mutamento della società globale: la crisi socio-ecologica planetaria, le risposte sociali alla crisi ecologica, la riproposizione in diverse aree culturali della richiesta di superamento dei modelli patriarcali, la tendenza verso la costruzione di un modello culturale decolonizzato. Parte centrale del corso sarà l'analisi dei mutamenti socio-ecologici avvenuti su scala globale nel corso degli ultimi decenni e in corrispondenza di alcuni eventi come la crisi economia e la pandemia. Verrà posta particolare attenzione anche sulle modalità con cui si esprimono in contesti territoriali differenti i conflitti e i movimenti sociali. Una parte del corso sarà infine dedicata allo studio dell'eredità del progetto coloniale e alle principali implicazioni che permangono nella struttura del mondo

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

							contemporaneo. Verrà affrontata la questione della nascita e della diffusione del dibattito sulla decolonizzazione del potere e delle modalità con cui si è diffuso in contesti planetari differenti, così come verranno affrontate le problematiche relative alle metodologie di analisi dell'ecologia politica e alla relazione con il dibattito della geografia umana e sociale.
6	SECS-P/06	Economia del turismo	6	36	NO	NO	Il corso mira ad applicare al settore produttivo del turismo i principali campi di indagine dei processi dello sviluppo; dell'analisi dei settori produttivi; dei problemi territoriali dello sviluppo, della localizzazione e della programmazione; dell'economia dell'innovazione.
7	L-LIN/10	English Literature	9	54	NO	NO	Gli studenti del corso di English Literature, grazie alle conoscenze pregresse e le capacità di comprensione acquisite mediante lezioni frontali e letture guidate saranno in grado di relazionarsi con testi diversi, con duttilità e spirito critico. Tenuto conto degli obiettivi formativi della LM 39, i testi proposti saranno presentati sul piano del contesto storico-letterario e linguistico; saranno forniti strumenti per un'analisi critico-interpretativa dei testi letterari e per una loro comparazione.
8	L-FIL-LET/04	Fondamenti di civiltà classica	6	36	NO	NO	Il corso si propone di offrire una panoramica sui principali fenomeni culturali del mondo greco-romano, con particolare attenzione agli aspetti linguistici, storici e sociali, nonché di esplorare attraverso esempi significativi la ricezione di alcune tematiche nella cultura contemporanea.
9	L-FIL-LET/12	Italiano – L2	6	36	NO	NO	Il corso ha l'obiettivo di fornire agli studenti strumenti teorici e metodologici per: riflettere sulle dinamiche delle lingue in contatto e sulla formazione delle interlingue; riflettere sui processi di acquisizione

							linguistica e più specificamente su quelli dell'italiano come L2; analizzare le caratteristiche dell'italiano contemporaneo e delle sue varietà, riflettendo in particolare sul rapporto tra norma e uso e sulle scelte didattiche più opportune in relazione ai diversi contesti di insegnamento; saper distinguere i principali bisogni di apprendimento degli studenti e saper progettare percorsi didattici che forniscano o potenzino le competenze primarie o quelle necessarie per gli ambiti accademici.
10	L-OR/12	Letteratura araba	9	54	NO	NO	Il corso mira a fornire agli studenti gli strumenti per muoversi nell'ambito delle diverse forme e tematiche delle letterature in un'ottica comparatistica e apprendere a utilizzare specifiche competenze applicative in ambito linguistico e glottologico. Sapranno, inoltre, riconoscere il codice espressivo e formale di testi, cogliendone valori e contenuti e formulando a loro riguardo giudizi puntuali e pertinenti. Attraverso lezioni in forma seminariale e laboratoriale, dovranno relazionare e confrontarsi in aula tra di loro e con il docente su argomenti predefiniti e assegnati, affinando le proprie abilità espositive. Grazie alle letture critiche e al lavoro diretto sul testo, gli studenti saranno messi in grado di lavorare autonomamente e di gestire il proprio studio.
11	L-OR/21	Letteratura cinese	9	54	NO	NO	Il corso si pone l'obiettivo di educare gli studenti alla lettura e all'esegesi delle opere letterarie, filosofiche e artistiche del periodo moderno e contemporaneo.
12	L-FIL-LET/10	Letteratura del Meridione d'Italia	6	36	NO	NO	Il corso fornirà le coordinate più adatte a cogliere le specificità della letteratura del Meridione d'Italia nel periodo postunitario, mediante l'approfondimento di temi, autori e testi specifici.

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

13	L-OR/22	Letteratura giapponese	9	54	NO	NO	<p>Il corso mira a insegnare la capacità di esaminare criticamente i diversi aspetti della letteratura, della società e della cultura giapponese, in un orizzonte teorico rigoroso e aggiornato; a maturare abilità avanzate nel campo della connessione tra fenomeni diversi, con particolare attenzione alle più rilevanti questioni storico-culturali, politiche e sociali in campo internazionale. Le attività seminariali e i laboratori permetteranno agli studenti di sviluppare e rafforzare le loro capacità di giudizio autonomo. Durante il corso gli studenti avranno modo di affrontare l'analisi di testi in lingua giapponese e le relative traduzioni in lingue europee, su cui saranno impegnati a lavorare in maniera autonoma, in maniera da sviluppare percorsi interpretativi personali.</p> <p>Agli studenti sarà richiesto di sviluppare le abilità nell'applicazione di strumenti metodologici e teorici nell'analisi di fonti primarie e secondarie nello studio della letteratura giapponese. Un altro risultato formativo sarà la conoscenza di aspetti culturali e sociali collegati ai testi e alle fonti affrontati durante il corso. Infine, gli studenti valorizzeranno le loro abilità nelle presentazioni su specifici argomenti e nel coinvolgimento in discussioni in classe su tematiche relative al contenuto del corso.</p>
14	L-OR/12	Lingua araba	9	54	NO	NO	<p>Gli studenti acquisiranno gli strumenti teorici e metodologici della dialettologia e della sociolinguistica araba, necessari per comunicare ed esaminare criticamente testi (scritti, orali e audiovisivi) di varia natura, in arabo moderno standard e in arabo marocchino ed egiziano.</p>

15	L-OR/21	Lingua cinese	9	54	NO	NO	Il corso fornisce conoscenze linguistiche per relazionarsi criticamente a testi, persone e organismi della cultura cinese nei contesti quotidiani e professionali. Stimola l'uso attivo della lingua con esercizi di conversazione, scrittura, lettura, ascolto e traduzione e l'abolizione progressiva dell'italiano in classe.
16	L-LIN/04	Lingua francese	9	54	NO	NO	I corsi di Lingua francese della Laurea magistrale LM39 intendono offrire agli studenti conoscenze linguistiche e metalinguistiche avanzate relative alle competenze linguistico-comunicative e culturali previste dal livello C2 del CEFR. Al primo anno, attraverso l'insegnamento da 9 CFU, gli studenti si focalizzeranno su 3 moduli inerenti alla metodologia della didattica della lingua francese (FLE), alla storia della lingua francese e ad alcuni aspetti del <i>français de la médiation diplomatique et des rapports culturels, diplomatiques et économiques franco-italiens</i> .
17	L-OR/22	Lingua giapponese	9	54	NO	NO	Il corso mira a dotare gli studenti di competenze di livello intermedio-avanzato nella lingua giapponese, tra i livelli N3 e N2 del Japanese Language Proficiency Test. Al termine del corso è richiesta una conoscenza di almeno 500 kanji e 3000 vocaboli di uso generale. Capacità di ascolto, lettura e comprensione, produzione scritta e orale su argomenti di carattere generale e una varietà di argomenti specifici. Approfondimento dei registri linguistici fondamentali in giapponese (formale, informale, onorifico, umile, genere).
18	L-LIN/12	Lingua inglese	9	54	NO	NO	Il corso si propone di far raggiungere agli studenti una competenza linguistica paragonabile al livello C1+/C2. Per mezzo dell'analisi e della lettura di saggi si potenzierà nello studente la capacità di comprensione e di analisi critica di

							testi accademici. Mediante lezioni frontali, esercitazioni, e la stesura di elaborati individuali gli studenti acquisiranno le competenze necessarie alla comprensione di testi accademici e faranno proprie le tecniche di stesura di saggi secondo gli attuali standard internazionali.
19	L-LIN/07	Lingua spagnola	9	54	NO	NO	Il corso si propone di far raggiungere a studenti e studentesse una competenza linguistica paragonabile al livello C1+/C2. Si potenzierà la capacità di comprensione e di analisi e traduzione di testi di critica letteraria e saggistica. Mediante lezioni frontali, esercitazioni, e la stesura di elaborati individuali, si faranno proprie le tecniche di esegesi e di produzione di un testo critico.
20	L-LIN/14	Lingua tedesca	9	54	NO	NO	Il corso si propone di far raggiungere agli studenti una competenza linguistica del tedesco paragonabile al livello C1 del QCER. Sono previsti approfondimenti relativi alle fasi storiche e allo sviluppo diacronico e ad aspetti della didattica della lingua tedesca. Per mezzo della lettura, traduzione e analisi di testi letterari e d'attualità si potenzierà nello studente la capacità di comprensione, elaborazione, rielaborazione e analisi critica dei testi.
21	L-LIN/01	LIS avanzata-linguistica per l'inclusione	6	36	NO	NO	Il corso intende fornire una conoscenza dei fondamenti di didattica per apprendenti sordi con l'utilizzo della LIS tenendo conto dei diversi profili linguistico-cognitivi degli utenti.
22	L-LIN/05	Literatura española	9	54	NO	NO	Il corso si prefigge di offrire una panoramica storica e critico-teorica della letteratura spagnola con particolare attenzione ai secoli XIX-XXI nell'ottica dell'analisi di un potenziale intertesto.
23	L-LIN/03	Littérature française contemporaine et didactique de la littérature du FLE	9	54	NO	NO	Il corso mira a una riflessione socioculturale e sociolinguistica sull'evoluzione della

							<p>letteratura francese e francofone oggi, osservando il ruolo dello scrittore nel panorama sociale, del suo collocarsi nel mondo globalizzato e infine del modo in cui egli si esprime attraverso i vari generi e le diverse opportunità offerte dal cinema e dall'arte dal dopoguerra ad oggi. A tal proposito, il corso si suddivide in tre moduli che affrontano: 1) la storia della letteratura francese contemporanea – focalizzando maggiormente le variazioni dell'auto-biografia dalla letteratura al cinema nel suo autoadattamento e nel suo passaggio intersemiotico –; 2) le francofonie letterarie dei Sud (Maghreb e Africa Subshariana) tra polifonie, traduzioni, tradizioni e identità ibride; e infine 3) un laboratorio teorico-pratico di didattica della letteratura francese (L2) per la scuola secondaria di 2° grado con lo scopo principale di insegnare la didattizzazione del testo letterario (l'UDA), di mettere in evidenza le potenzialità culturali trasversali dell'insegnamento della letteratura straniera in un contesto europeo ed extraeuropeo, anche comparato, e per concludere potenziare l'applicazione della metodologia dell'analisi del testo letterario a scopo pedagogico e didattico.</p>
24	L-LIN/01	Pragmatica interculturale	6	36	NO	NO	<p>Il corso intende promuovere una conoscenza critica delle principali problematiche relative allo studio della pragmatica e dell'analisi della conversazione. Obiettivo del corso è di introdurre lo studente a questa parte dello studio della lingua che si occupa del rapporto tra l'utente e il codice, tenendo sempre presenti la dimensione interculturale e la natura multimodale della lingua. In particolare, si approfondirà tale ambito di ricerca come parte di un concetto più</p>

							generale di competenza comunicativa a partire attraverso i diversi modelli di analisi e i problemi legati alla raccolta di corpora necessari per comprendere la diversità della comunicazione faccia a faccia nelle diverse culture.
25	L-ART/02	Storia dell'arte in Sicilia	6	36	NO	NO	Il corso è finalizzato allo studio delle opere architettoniche, scultoree, pittoriche, delle cosiddette arti minori e della produzione artigianale nell'età moderna, del disegno, dell'incisione e della grafica, con specifico riferimento all'area siciliana.
26	L-ANT/02	Storia e archeologia della Magna Grecia	6	36	NO	NO	Il corso prevede lo studio della storia e delle antichità del mondo greco, con riferimento specifico all'area della Magna Grecia e con l'impiego di adeguati strumenti e metodologie di ricerca, in particolare l'esegesi delle fonti storiografiche.

5.2 CURRICULUM: COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività		
1	L-OR/20	Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale	6	36	NO	NO	Il corso mira a fornire gli elementi del continuum culturale dell'Asia orientale tramite avvenimenti storici, correnti artistiche e filosofiche, sviluppando competenze critiche negli studenti. Il metodo sarà sincronico e diacronico, con un'analisi interculturale che riflette le dinamiche dell'Asia orientale.
2	L-FIL-LET/09	Culture romanze nel mondo	6	36	NO	NO	Il corso mira a 1) introdurre i frequentanti alla conoscenza delle culture romanze (francese, provenzale, spagnolo, portoghese, italiana, rumena), con specifico riferimento alla loro evoluzione storica e alla loro diffusione nel mondo moderno e contemporaneo e a 2) insegnare a trasferire queste "conoscenze" alle "competenze" di mediazione culturale. Al termine del corso lo studente dovrà possedere una conoscenza avanzata della diffusione geografica delle culture romanze nel mondo e delle comunità delle quali esse sono patrimonio culturale e su queste "conoscenze" dovrà costruire delle "competenze", su questo "sapere" dovrà sviluppare un "saper fare". Lo studente dovrà, in generale, sapere istituire connessioni con ciò che ha studiato sui libri e il mondo in cui vive.
3	L-LIN/13	Deutsche Literatur	9	54	NO	NO	Il corso si prefigge un approfondimento della conoscenza delle opere letterarie dei paesi di lingua tedesca; apprendimento di metodologie di ricerca filologica, linguistica e critico-letteraria, con particolare riguardo alla comprensione

							critica attraverso lo studio di testi letterari.
4	L-FIL-LET/15	Diacronia del mutamento linguistico	6	36	NO	NO	Il corso si propone di illustrare le caratteristiche delle varie fasi e i mutamenti diacronici di una specifica lingua germanica (inglese) attraverso la lettura e la comprensione di testi culturalmente significativi dal primo Medioevo alla prima età moderna.
5	L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne	6	36	NO	NO	Il corso intende fornire strumenti teorico-pratici della didattica delle lingue moderne, partendo dalla conoscenza dei principali orientamenti teorico-metodologici della glottodidattica e sviluppando una riflessione sulla natura dei principali elementi del processo di insegnamento e apprendimento (la lingua, il docente, lo studente). In particolare, il corso mira a fornire agli studenti gli strumenti per una progettazione didattica autonoma e critica, che consenta di allineare ed equilibrare tutti gli elementi essenziali dell'azione didattica (dal syllabo alla valutazione) senza alterare il "naturale" percorso dell'acquisizione linguistica.
6	IUS/14	Diritto europeo delle migrazioni	6	36	NO	NO	Il corso si propone di analizzare i profili giuridici del fenomeno migratorio come disciplinato nell'ordinamento internazionale e dell'Unione europea, con specifico riferimento alle regole relative all'ingresso, al soggiorno e al rimpatrio di cittadini di Paesi terzi che accedono al territorio dell'Unione europea. Gli obiettivi del corso possono essere ricondotti entro quattro ambiti di indagine: il regime giuridico della protezione internazionale della persona; l'immigrazione regolare dei cittadini di Paesi terzi e le condizioni di soggiorno; il contrasto all'immigrazione irregolare e la gestione delle frontiere esterne dell'Unione; l'allontanamento volontario o forzato di

							cittadini di Paesi terzi dal territorio dell'Unione europea.
7	L-LIN/10	English Literature	9	54	NO	NO	Gli studenti del corso di English Literature, grazie alle conoscenze pregresse e le capacità di comprensione acquisite mediante lezioni frontali e letture guidate saranno in grado di relazionarsi con testi diversi, con duttilità e spirito critico. Tenuto conto degli obiettivi formativi della LM 39, i testi proposti saranno presentati sul piano del contesto storico-letterario e linguistico; saranno forniti strumenti per un'analisi critico-interpretativa dei testi letterari e per una loro comparazione.
8	M-FIL/06	Filosofia comparata	6	36	NO	NO	Il corso permette di acquisire una articolata conoscenza, verificata attraverso prove in itinere orali, delle correnti e dei principali dibattiti della cultura filosofica contemporanea nei continenti asiatico e africano, con particolare attenzione alla filosofia africana. L'acquisizione di questi elementi conoscitivi comporta il miglioramento e lo sviluppo di una specifica modalità comparativa di comprensione critica. Capacità di Applicare Conoscenza e Capacità di Comprensione: l'apprendimento comparativo in un contesto di comprensione e di analisi di tipo interculturale riferita a testi e dibattiti filosofici è finalizzato alla formazione di una capacità concreta di mediazione linguistico-culturale attraverso il controllo critico dei contenuti e l'appropriazione di un <i>habitus</i> metodologico specifico. Autonomia di Giudizio: l'apprendimento comparativo e il relativo <i>habitus</i> metodologico formano nello studente una capacità critica di giudizio in due direzioni entrambe essenziali per una azione efficace di mediazione interculturale: la consapevolezza storico-critica delle proprie categorie di

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

							<p>appartenenza e una capacità di individuazione autonoma dei punti di negoziazione attraverso cui realizzare una soddisfacente risoluzione dei processi di mediazione.</p> <p>Abilità comunicative: attraverso lezioni, esercitazioni e prove in itinere orali, lo studente impara ad applicare al campo proprio del dibattito filosofico interculturale gli strumenti critici della traduzione e ad adoperare correttamente il lessico disciplinare.</p> <p>Capacità di apprendere: l'acquisizione di un habitus metodologico comparativo come fondamento dell'azione di mediazione interculturale impianta e consolida una autonoma capacità di apprendimento, realizzata dalla sequenza cognitiva di analisi testuale e linguistica - contestualizzazione storico-critica - valutazione comparativa - discernimento dei punti di negoziazione.</p>
9	M-GGR/01	Geografia sociale	6	36	NO	NO	<p>Il corso è finalizzato alla comprensione dei mutamenti della società globale, affronterà dal punto di vista dell'analisi geografica il dibattito sul colonialismo, le teorie postcoloniali e decoloniali. Una parte del corso sarà dedicata al dibattito relativo ai mutamenti globali dei sistemi socio-culturali e ai movimenti emersi negli ultimi anni. Le studentesse e gli studenti dovranno saper analizzare i grandi processi come le migrazioni, la transizione ecologica e quella culturale adottando i metodi della disciplina e riferendosi alle principali teorie.</p>
10	L-FIL-LET/12	Italiano – L2	6	36	NO	NO	<p>Il corso ha l'obiettivo di fornire agli studenti strumenti teorici e metodologici per: riflettere sulle dinamiche delle lingue in contatto e sulla formazione delle interlingue; riflettere sui processi di acquisizione linguistica e più specificamente su quelli dell'italiano come L2;</p>

							analizzare le caratteristiche dell'italiano contemporaneo e delle sue varietà, riflettendo in particolare sul rapporto tra norma e uso e sulle scelte didattiche più opportune in relazione ai diversi contesti di insegnamento; saper distinguere i principali bisogni di apprendimento degli studenti e saper progettare percorsi didattici che forniscano o potenzino le competenze primarie o quelle necessarie per gli ambiti accademici.
11	L-OR/12	Letteratura araba	9	54	NO	NO	Il corso mira a fornire agli studenti gli strumenti per muoversi nell'ambito delle diverse forme e tematiche delle letterature in un'ottica comparatistica e apprendere a utilizzare specifiche competenze applicative in ambito linguistico e glottologico. Sapranno, inoltre, riconoscere il codice espressivo e formale di testi, cogliendone valori e contenuti e formulando a loro riguardo giudizi puntuali e pertinenti. Attraverso lezioni in forma seminariale e laboratoriale, dovranno relazionare e confrontarsi in aula tra di loro e con il docente su argomenti predefiniti e assegnati, affinando le proprie abilità espositive. Grazie alle letture critiche e al lavoro diretto sul testo, gli studenti saranno messi in grado di lavorare autonomamente e di gestire il proprio studio.
12	L-OR/21	Letteratura cinese	9	54	NO	NO	Il corso si pone l'obiettivo di educare gli studenti alla lettura e all'esegesi delle opere letterarie, filosofiche e artistiche del periodo moderno e contemporaneo.
13	L-OR/22	Letteratura giapponese	9	54	NO	NO	Il corso mira a insegnare la capacità di esaminare criticamente i diversi aspetti della letteratura, della società e della cultura giapponese, in un orizzonte teorico rigoroso e aggiornato; a maturare abilità avanzate nel campo della connessione tra fenomeni diversi, con

							<p>particolare attenzione alle più rilevanti questioni storico-culturali, politiche e sociali in campo internazionale. Le attività seminariali e i laboratori permetteranno agli studenti di sviluppare e rafforzare le loro capacità di giudizio autonomo. Durante il corso gli studenti avranno modo di affrontare l'analisi di testi in lingua giapponese e le relative traduzioni in lingue europee, su cui saranno impegnati a lavorare in maniera autonoma, in maniera da sviluppare percorsi interpretativi personali.</p> <p>Agli studenti sarà richiesto di sviluppare le abilità nell'applicazione di strumenti metodologici e teorici nell'analisi di fonti primarie e secondarie nello studio della letteratura giapponese. Un altro risultato formativo sarà la conoscenza di aspetti culturali e sociali collegati ai testi e alle fonti affrontati durante il corso. Infine, gli studenti valorizzeranno le loro abilità nelle presentazioni su specifici argomenti e nel coinvolgimento in discussioni in classe su tematiche relative al contenuto del corso.</p>
14	L-OR/12	Lingua araba	9	54	NO	NO	<p>Gli studenti acquisiranno gli strumenti teorici e metodologici della dialettologia e della sociolinguistica araba, necessari per comunicare ed esaminare criticamente testi (scritti, orali e audiovisivi) di varia natura, in arabo moderno standard e in arabo marocchino ed egiziano.</p>
15	L-OR/21	Lingua cinese	9	54	NO	NO	<p>Il corso fornisce conoscenze linguistiche per relazionarsi criticamente a testi, persone e organismi della cultura cinese nei contesti quotidiani e professionali. Stimola l'uso attivo della lingua con esercizi di conversazione, scrittura, lettura, ascolto e traduzione e l'abolizione progressiva dell'italiano in classe.</p>
16	L-LIN/04	Lingua francese	9	54	NO	NO	<p>I corsi di Lingua francese della Laurea magistrale LM39</p>

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

							intendono offrire agli studenti conoscenze linguistiche e meta-linguistiche avanzate relative alle competenze linguistico-comunicative e culturali previste dal livello C2 del CEFR. Al primo anno, attraverso l'insegnamento da 9 CFU, gli studenti si focalizzeranno su 3 moduli inerenti alla metodologia della didattica della lingua francese (FLE), alla storia della lingua francese e ad alcuni aspetti del <i>français de la médiation diplomatique et des rapports culturels, diplomatiques et économiques franco-italiens</i> .
17	L-OR/22	Lingua giapponese	9	54	NO	NO	Il corso mira a dotare gli studenti di competenze di livello intermedio-avanzato nella lingua giapponese, tra i livelli N3 e N2 del Japanese Language Proficiency Test. Al termine del corso è richiesta una conoscenza di almeno 500 kanji e 3000 vocaboli di uso generale. Capacità di ascolto, lettura e comprensione, produzione scritta e orale su argomenti di carattere generale e una varietà di argomenti specifici. Approfondimento dei registri linguistici fondamentali in giapponese (formale, informale, onorifico, umile, genere).
18	L-LIN/12	Lingua inglese	9	54	NO	NO	Il corso si propone di far raggiungere agli studenti una competenza linguistica paragonabile al livello C1+/C2. Per mezzo dell'analisi e della lettura di saggi si potenzierà nello studente la capacità di comprensione e di analisi critica di testi accademici. Mediante lezioni frontali, esercitazioni, e la stesura di elaborati individuali gli studenti acquisiranno le competenze necessarie alla comprensione di testi accademici e faranno proprie le tecniche di stesura di saggi secondo gli attuali standard internazionali.
19	L-LIN/07	Lingua spagnola	9	54	NO	NO	Il corso si propone di far raggiungere a studenti e

							studentesse una competenza linguistica paragonabile al livello C1+/C2. Si potenzierà la capacità di comprensione e di analisi e traduzione di testi di critica letteraria e saggistica. Mediante lezioni frontali, esercitazioni, e la stesura di elaborati individuali, si faranno proprie le tecniche di esegesi e di produzione di un testo critico.
20	L-LIN/14	Lingua tedesca	9	54	NO	NO	Il corso si propone di far raggiungere agli studenti una competenza linguistica del tedesco paragonabile al livello C1 del QCER. Sono previsti approfondimenti relativi alle fasi storiche e allo sviluppo diacronico e ad aspetti della didattica della lingua tedesca. Per mezzo della lettura, traduzione e analisi di testi letterari e d'attualità si potenzierà nello studente la capacità di comprensione, elaborazione, rielaborazione e analisi critica dei testi.
21	L-LIN/01	LIS avanzata-linguistica per l'inclusione	6	36	NO	NO	Il corso intende fornire una conoscenza dei fondamenti di didattica per apprendenti sordi con l'utilizzo della LIS tenendo conto dei diversi profili linguistico-cognitivi degli utenti.
22	L-LIN/05	Literatura spagnola	9	54	NO	NO	Il corso si prefigge di offrire una panoramica storica e critico-teorica della letteratura spagnola con particolare attenzione ai secoli XIX-XXI nell'ottica dell'analisi di un potenziale intertesto.
23	L-LIN/03	Littérature française contemporaine et didactique de la littérature du FLE	9	54	NO	NO	Il corso mira a una riflessione socioculturale e sociolinguistica sull'evoluzione della letteratura francese e francofone oggi, osservando il ruolo dello scrittore nel panorama sociale, del suo collocarsi nel mondo globalizzato e infine del modo in cui egli si esprime attraverso i vari generi e le diverse opportunità offerte dal cinema e dall'arte dal dopoguerra ad oggi. A tal proposito, il corso si suddivide in tre moduli che affrontano: 1) la storia della letteratura francese contemporanea

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

							<p>– focalizzando maggiormente le variazioni dell'autobiografia dalla letteratura al cinema nel suo autoadattamento e nel suo passaggio intersemiotico –; 2) le francofonie letterarie dei Sud (Maghreb e Africa Subshariana) tra polifonie, traduzioni, tradizioni e identità ibride; e infine 3) un laboratorio teorico-pratico di didattica della letteratura francese (L2) per la scuola secondaria di 2° grado con lo scopo principale di insegnare la didattizzazione del testo letterario (l'UDA), di mettere in evidenza le potenzialità culturali trasversali dell'insegnamento della letteratura straniera in un contesto europeo ed extraeuropeo, anche comparato, e per concludere potenziare l'applicazione della metodologia dell'analisi del testo letterario a scopo pedagogico e didattico.</p>
24	L-LIN/01	Pragmatica interculturale	6	36	NO	NO	<p>Il corso intende promuovere una conoscenza critica delle principali problematiche relative allo studio della pragmatica e dell'analisi della conversazione. Obiettivo del corso è di introdurre lo studente a questa parte dello studio della lingua che si occupa del rapporto tra l'utente e il codice, tenendo sempre presenti la dimensione interculturale e la natura multimodale della lingua.</p> <p>In particolare, si approfondirà tale ambito di ricerca come parte di un concetto più generale di competenza comunicativa a partire attraverso i diversi modelli di analisi e i problemi legati alla raccolta di corpora necessari per comprendere la diversità della comunicazione faccia a faccia nelle diverse culture.</p>
25	M-STO/04	Storia contemporanea	6	36	NO	NO	<p>Il corso analizza gli snodi cruciali della Storia contemporanea, con particolare riferimento al XX secolo. Le prime lezioni avranno un carattere propedeutico e saranno dedicate alle</p>

							<p>letture storiografiche ed alle periodizzazioni del Novecento. Sarà poi preso in esame il periodo compreso tra il 1914 ed il 1945: i caratteri peculiari della prima guerra mondiale e le sue conseguenze politiche, economiche e sociali; le vicende della Rivoluzione russa e del Biennio rosso in Europa; la crisi del 1929; la nascita e lo sviluppo dei totalitarismi; lo scoppio del secondo conflitto mondiale e le fratture ideologiche ed identitarie che ne derivano; la guerra fredda ed i processi di decolonizzazione; il <i>boom</i> economico e la crisi degli anni '70; la caduta dei comunismi; il nodo del Medio-Oriente; la nascita dell'Unione Europea. Il corso prevede un approfondimento monografico volto alla comprensione critica della tematica dell'esclusione sociale.</p>
26	L-OR/10	Storia dei paesi islamici	6	36	NO	NO	<p>Il corso fornirà elementi sulla storia e diffusione dell'Islam – sin dalla nascita come fede religiosa – e sul suo mutamento in forma politica dopo la morte del Profeta. Parte del corso percorrerà la formazione dei paesi islamici nonché la nascita e l'evoluzione dei movimenti religiosi islamici</p>

6. PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI
Coorte 2024-2025

6.1 CURRICULUM *Comunicazione culturale*

n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	L-FIL-LET/15	Diacronia del mutamento linguistico (opzionale)	6	LF	S/O	NO
2	L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	LF	S/O	NO
3	L-LIN/01	LIS avanzata-linguistica per l'inclusione (opzionale)	6	LF	S/O	NO
4	L-LIN/05	Literatura española (opzionale)	9	LF	S/O	NO
5	L-LIN/03	Littérature française contemporaine et didactique de la littérature du FLE (opzionale)	9	LF	S/O	NO
6	L-LIN/01	Pragmatica interculturale (opzionale)	6	LF	S/O	NO
1° anno - 2° periodo						
1	L-FIL-LET/09	Culture romanze nel mondo (opzionale)	6	LF	S/O	NO
2	L-LIN/13	Deutsche Literatur (opzionale)	9	LF	S/O	NO
3	L-LIN/10	English Literature (opzionale)	9	LF	S/O	NO
4	L-FIL-LET/12	Italiano-L2 (opzionale)	6	LF	S/O	NO
5	L-OR/12	Letteratura araba (opzionale)	9	LF	S/O	NO
6	L-OR/21	Letteratura cinese (opzionale)	9	LF	S/O	NO
7	L-OR/22	Letteratura giapponese (opzionale)	9	LF	S/O	NO
		Insegnamento a scelta	9			
1° anno - Annuale						
1	L-OR/12	Lingua araba	9	LF, ES	S+O	NO
2	L-OR/21	Lingua cinese	9	LF, ES	S+O	NO
3	L-LIN/04	Lingua francese	9	LF, ES	S+O	NO
4	L-OR/22	Lingua giapponese	9	LF, ES	S+O	NO
5	L-LIN/12	Lingua inglese	9	LF, ES	S+O	NO
6	L-LIN/07	Lingua spagnola	9	LF, ES	S+O	NO
7	L-LIN/14	Lingua tedesca	9	LF, ES	S+O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	M-GGR/01	Ecologia politica (opzionale)	6	LF	S/O	NO
2	SECS-P/06	Economia del turismo (opzionale)	6	LF	S/O	NO
3	L-FIL-LET/10	Letteratura del Meridione d'Italia (opzionale)	6	LF	S/O	NO
4	L-ART/02	Storia dell'arte in Sicilia (opzionale)	6	LF	S/O	NO

	L-OR/12	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua araba (opzionale)	4	LAB		
	L-OR/21	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua cinese (opzionale)	4	LAB		
	L-LIN/01	LIS avanzata-laboratori di linguistica per l'accessibilità (opzionale)	4	LAB		
2° anno - 2° periodo						
1	L-FIL-LET/04	Fondamenti di civiltà classica (opzionale)	6	LF	S/O	NO
2	L-ANT/02	Storia e archeologia della Magna Grecia (opzionale)	6	LF	S/O	NO
3		Insegnamento a scelta	6			
	L-LIN/04	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua francese (opzionale)	4	LAB		
	L-OR/22	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua giapponese (opzionale)	4	LAB		
	L-LIN/12	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua inglese (opzionale)	4	LAB		
	L-LIN/07	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua spagnola (opzionale)	4	LAB		
	L-LIN/14	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua tedesca (opzionale)	4	LAB		
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-UCL (opzionale)	4	LAB		
		Stages e tirocini	3			
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
		Prova finale	15			

Legenda:

LF=Lezioni frontali

ES=Esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici

LAB=Attività di laboratorio

S/O=Esame scritto oppure orale

S+O=Esame scritto e orale

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39

6.2 CURRICULUM <i>Comunicazione interculturale</i>						
n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	L-FIL-LET/15	Diacronia del mutamento linguistico (opzionale)	6	LF	S/O	NO
2	L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	LF	S/O	NO
3	L-LIN/01	LIS avanzata-linguistica per l'inclusione (opzionale)	6	LF	S/O	NO
4	L-LIN/05	Literatura española (opzionale)	9	LF	S/O	NO
5	L-LIN/03	Littérature française contemporaine et didactique de la littérature du FLE (opzionale)	9	LF	S/O	NO
6	L-LIN/01	Pragmatica interculturale (opzionale)	6	LF	S/O	NO
1° anno - 2° periodo						
1	L-FIL-LET/09	Culture romanze nel mondo (opzionale)	6	LF	S/O	NO
2	L-LIN/13	Deutsche Literatur (opzionale)	9	LF	S/O	NO
3	L-LIN/10	English Literature (opzionale)	9	LF	S/O	NO
4	L-FIL-LET/12	Italiano-L2 (opzionale)	6	LF	S/O	NO
5	L-OR/12	Letteratura araba (opzionale)	9	LF	S/O	NO
6	L-OR/21	Letteratura cinese (opzionale)	9	LF	S/O	NO
7	L-OR/22	Letteratura giapponese (opzionale)	9	LF	S/O	NO
		Insegnamento a scelta	9			
1° anno - Annuale						
1	L-OR/12	Lingua araba	9	LF, ES	S+O	NO
2	L-OR/21	Lingua cinese	9	LF, ES	S+O	NO
3	L-LIN/04	Lingua francese	9	LF, ES	S+O	NO
4	L-OR/22	Lingua giapponese	9	LF, ES	S+O	NO
5	L-LIN/12	Lingua inglese	9	LF, ES	S+O	NO
6	L-LIN/07	Lingua spagnola	9	LF, ES	S+O	NO
7	L-LIN/14	Lingua tedesca	9	LF, ES	S+O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	IUS/14	Diritto europeo delle migrazioni (opzionale)	6	LF	S/O	NO
2	M-FIL/06	Filosofia comparata (opzionale)	6	LF	S/O	NO
3	M-GGR/01	Geografia sociale (opzionale)	6	LF	S/O	NO
4	M-STO/04	Storia contemporanea (opzionale)	6	LF	S/O	NO
5	L-OR/10	Storia dei paesi islamici (opzionale)	6	LF	S/O	NO
	L-OR/12	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua araba (opzionale)	4	LAB		

	L-OR/21	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua cinese (opzionale)	4	LAB		
	L-LIN/01	LIS avanzata-laboratori di linguistica per l'accessibilità (opzionale)	4	LAB		
2° anno - 2° periodo						
1	L-OR/20	Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale (opzionale)	6	LF	S/O	NO
2		Insegnamento a scelta	6			
	L-LIN/04	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua francese (opzionale)	4	LAB		
	L-OR/22	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua giapponese (opzionale)	4	LAB		
	L-LIN/12	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua inglese (opzionale)	4	LAB		
	L-LIN/07	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua spagnola (opzionale)	4	LAB		
	L-LIN/14	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-Lingua tedesca (opzionale)	4	LAB		
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro Laboratori ed esercitazioni su linguaggi settoriali-UCL (opzionale)	4	LAB		
		Stages e tirocini	3			
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
		Prova finale	15			

Legenda:

LF=Lezioni frontali

ES=Esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici

LAB=Attività di laboratorio

S/O=Esame scritto oppure orale

S+O=Esame scritto e orale

Regolamento didattico del

Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione - LM-39