UNIVERSITÀ
degli STUDI
di CATANIA

REGOLAMENTO DIDATTICO
CORSO DI LAUREA IN
LINGUE E CULTURE EUROPEE EUROAMERICANE E ORIENTALI
(L-11 - Lingue e culture moderne)
COORTE 2017/2018

approvato dal Senato Accademico nella seduta del 28 luglio 2017

1. **DATI GENERALI**
2. **REQUISITI DI AMMISSIONE**
3. **ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA**
4. **ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE**
5. **DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS -ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI**
6. **PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI**

1. DATI GENERALI

1.1	**Dipartimento di afferenza**: Scienze Umanistiche
1.2	**Classe**: L-11 Lingue e culture moderne
1.3	**Sede didattica**: Monastero dei Benedettini - Piazza Dante, 32 - 95124 Catania
1.4	**Particolari norme organizzative**: Non previste
1.5	**Profili professionali di riferimento**:

Esperto nella conoscenza di lingue straniere, servizi culturali presso enti locali e istituzioni culturali

funzione in un contesto di lavoro:
L'esperto nella conoscenza di lingue straniere è fornito di solide basi culturali al fine di sviluppare processi relazionali con altre culture e lingue;
nei servizi culturali presso enti locali e istituzioni culturali, sarà fondamentale la funzione nei processi di internazionalizzazione nei settori politico-amministrativi e nel turismo culturale.

competenze associate alla funzione:
professioni sono l'organizzazione di eventi culturali promossi da enti pubblici e/o privati, relazioni internazionali presso istituzioni e settori produttivi, operatori presso istituti culturali all'estero, consolati e ambasciate.

sbocchi occupazionali:
Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate, organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali connessi anche con il turismo nazionale e/o internazionale, organizzatori di convegni e ricevimenti.

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
3. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)

2. REQUISITI DI AMMISSIONE E RICONOSCIMENTO CREDITI

2.1 Conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammessi al corso di laurea in Lingue e culture europee euroamericane ed orientali (L 11) è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti e nelle forme previste dal Regolamento Didattico d'Ateneo.
È richiesta un'adeguata conoscenza di base delle discipline di ambito letterario, storico, geografico e storico-artistico; nonché adeguate abilità di tipo logico, capacità argomentativa, di periodizzazione e contestualizzazione.
La verifica del possesso delle conoscenze iniziali è obbligatoria per tutti coloro che intendano iscriversi al corso di laurea, tale verifica è da ritenersi non positiva qualora lo studente non abbia ottenuto il punteggio minimo, opportunamente indicato nel regolamento didattico del CdS. In caso di verifica non positiva, lo studente può iscriversi al primo anno del corso di laurea ma viene ammesso con Obblighi Formativi Aggiuntivi. Per colmare tali Obblighi Formativi Aggiuntivi, lo studente dovrà necessariamente superare un nuovo test di verifica prima di poter sostenere esami o valutazioni finali di profitto. Eventuali attività di sostegno propedeutiche alla nuova verifica possono essere organizzate a cura del Dipartimento o dell'Ateneo. Gli Obblighi Formativi Aggiuntivi dovranno essere soddisfatti entro il I anno di iscrizione.

2.2 Modalità di verifica delle conoscenze richieste per l'accesso

La verifica delle conoscenze è obbligatoria per tutti coloro che intendano iscriversi al Corso di laurea ed avviene mediante un test d'ingresso articolato in tre parti (50 quesiti in totale):
- Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana (30 quesiti in tutto attinenti a tre esercizi di comprensione testuale, ciascuno basato su un testo di tipo diverso corredato da 10 quesiti).
- Conoscenze acquisite negli studi (10 quesiti)
- Ragionamento logico-critico (10 quesiti).

Il test è valutato con l'attribuzione di
1 punto per ogni risposta esatta;
0 punti per ogni risposta non data;
- 0,25 punto per ogni risposta errata.
È possibile prevedere distinte modalità di attribuzione di punteggio per studenti in possesso di titoli specificati nel bando.

2.3 Obblighi formativi aggiuntivi nel caso di verifica non positiva

La verifica è da ritenersi non positiva qualora lo studente non abbia ottenuto il punteggio minimo di 12 nei 30 quesiti relativi alla sezione Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana. In caso di verifica non positiva, lo studente collocato utilmente in graduatoria, può iscriversi al primo anno del corso di laurea ma viene ammesso con Obblighi Formativi Aggiuntivi. Lo studente immatricolato con OFA viene iscritto sub conditione e dovrà soddisfare gli stessi prima di poter sostenere esami o valutazioni finali di profitto e comunque entro il I anno dall'iscrizione. Sarà previsto un programma e/o manuali da studiare per superare un test di recupero che sancirà il superamento di tali obblighi formativi. Eventuali corsi di recupero e/o specifiche attività formative propedeutiche alla verifica potranno essere organizzate e svolte anche in collaborazione con istituti d'istruzione secondaria superiore, sulla base di apposite convenzioni.

2.4 Criteri di riconoscimento di crediti conseguiti in altri corsi di studio

Il riconoscimento totale o parziale, ai fini della prosecuzione degli studi, dei crediti acquisiti da uno studente in altra Università o in altro corso di laurea è deliberato dal Consiglio del corso di laurea. Un'apposita commissione esamina le istanze presentate dagli studenti, con le indicazioni degli esami superati e i relativi programmi delle discipline per le quali si richiede la convalida; valuta e quantifica il possibile riconoscimento dei CFU in base alle affinità tra i settori scientifico-disciplinari indicate nel DM del 18 marzo 2005 (All. D), tenendo conto della coerenza dei contenuti dei CFU acquisiti con il percorso formativo del corso di laurea e assicurando la convalida del maggior numero possibile dei CFU maturati. Il mancato riconoscimento di CFU viene di volta in volta adeguatamente motivato. Nel caso in cui lo studente provenga da un corso di laurea appartenente alla medesima classe, la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati. Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è

riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi della normativa vigente
Per quanto non previsto si rimanda alle linee guida d'Ateneo per il riconoscimento dei crediti formativi universitari, approvate dal Senato Accademico in data 21.02.2011.

2.5 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità professionali

Il riconoscimento di crediti acquisiti come conoscenze e abilità professionali certificate, ai sensi della normativa vigente in materia, è valutato, nei vincoli imposti dal Regolamento Didattico di Ateneo, dall'apposita commissione in base alla loro congruità con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea.

2.6 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario realizzate col concorso dell'università

Il riconoscimento di crediti acquisiti come conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso, è valutato, nei vincoli imposti dal Regolamento Didattico di Ateneo, dall'apposita commissione in base alla loro congruità con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea.

2.7 Numero massimo di crediti riconoscibili

Il numero massimo di crediti riconoscibili non può essere superiore a 12. Le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale.

3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

3.1 Numero di crediti richiesto per l'iscrizione al 2° anno

È consentita l'iscrizione al 2° anno del corso di laurea a tutti gli studenti che hanno conseguito almeno 24 dei crediti previsti al 1° anno, di cui almeno 9 di lingua straniera.

3.2 Numero di crediti richiesto per l'iscrizione al 3° anno

È consentita l'iscrizione al 3° anno del corso di laurea a tutti gli studenti che hanno conseguito almeno 60 dei crediti previsti al 1° e al 2 ° anno, di cui almeno 18 di lingua straniera.

3.3 Frequenza

La frequenza non è obbligatoria.

3.4 Modalità di accertamento della frequenza

Nessuna modalità di accertamento.

3.5 Tipologia delle forme didattiche adottate

Le forme didattiche adottate si distinguono in lezioni frontali (LF), attività di laboratorio e di esercitazione (L). Il docente può riservarsi di professare l'insegnamento in lingua straniera.

3.6 Modalità di verifica della preparazione

Per le discipline non linguistiche la verifica della preparazione è svolta tramite esami orali (O) o scritti (S) o scritti e orali (S,O). Per le lingue la verifica sarà svolta in due momenti (S,O): il primo momento di valutazione sarà tramite un esame scritto atto a verificare competenze grammaticali, morfo-sintattiche e strutturali nonché abilità di produzione libera e traduzione; il secondo momento di valutazione sarà tramite colloquio orale in cui si valuteranno le competenze comunicative, le capacità di produzione e comprensione orale nonché la conoscenza dei contenuti relativi ai programmi proposti. L'esame scritto è propedeutico all'esame orale.

3.7 Regole di presentazione dei piani di studio individuali

Lo studente, sulla base di motivate esigenze, può presentare un piano di studi individuale, coerente con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea. Il piano di studi individuale dovrà essere approvato dal Consiglio del corso di laurea.

3.8 Criteri di verifica periodica della non obsolescenza dei contenuti conoscitivi

Non sono previste verifiche periodiche

3.9 Criteri di verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni

In base all'art 22 del RDA: "nel caso in cui lo studente non consegua la laurea o la laurea magistrale entro un numero di anni pari al doppio della durata normale del corso di studio più uno, l'accesso alla prova finale può essere subordinato ad una verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni, al fine di valutarne la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi. La verifica è effettuata dal Consiglio di corso di studio, sulla base di criteri generali predeterminati e adeguatamente pubblicizzati. In caso di verifica negativa, lo studente può essere tenuto al superamento di nuovi obblighi formativi, permanendo nello stato di studente fuori corso".

Considerata la peculiare natura dei saperi umanistici sulla quale si fonda principalmente l'architettura formativa dei piani di studio di orientamento linguistico-letterario, storico-filosofico e storico-artistico il Consiglio di Dipartimento ha deliberato nella seduta del 22 ottobre 2015 la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi per tutti gli esami superati nei CdS di afferenza delle ex Facoltà di Lettere e Filosofia e di Lingue e Letterature Straniere nonché dell'attuale Dipartimento di Scienze Umanistiche.

3.10 Criteri di riconoscimento di studi compiuti all'estero

Lo studente può svolgere parte dei propri studi presso Università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle Università dell'Unione Europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti. Lo studente è obbligato a definire prima della partenza il proprio learning agreement in accordo con i docenti responsabili dell'internazionalizzazione del CdS. La votazione in trentesimi viene effettuata attraverso l'ECTS Grading Scale, sulla base della seguente tabella di conversione: ECTS A=30; B=27; C=24; D=21; E=18.

4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

4.1 Attività a scelta dello studente

Lo studente può scegliere liberamente 21 CFU tra tutti gli insegnamenti dell'Ateneo purché coerenti con il progetto formativo specifico del Corso di laurea.

4.2 Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera c, d del DM 270/2004)

- Ulteriori conoscenze linguistiche
  Per le ulteriori conoscenze linguistiche sono previsti 3 CFU.
  Vengono considerate ulteriori conoscenze linguistiche i corsi zero di italiano scritto finalizzati al potenziamento delle competenze di base in lingua italiana, propedeutiche all'apprendimento della lingua straniera. I corsi prevedono un'offerta di non meno di 50 ore di attività in aula e/o sulla piattaforma didattica interattiva di Ateneo Studium. La frequenza ai corsi è obbligatoria fatta salva la possibilità di una percentuale di assenza non superiore al 25% e considerate le norme in favore di studenti lavoratori e assimilati. I corsi possono prevedere prove in itinere ma in ogni caso si concludono con una prova finale indispensabile al rilascio dell'attestazione di idoneità.

- Abilità informatiche e telematiche
  Per le Abilità informatiche e telematiche sono previsti 3 CFU.
- Tirocini formativi e di orientamento
  (NON SONO PREVISTE)
- Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
  Per le conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro sono previsti 3 CFU.
- Stage e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali
  Per Stage e tirocini sono previsti 3 CFU.

4.3 Periodi di studio all'estero

Il Dipartimento incoraggia la mobilità studentesca presso università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti.
Le attività formative seguite all'estero per le quali non sia riconosciuta alcuna corrispondenza sono considerate dalla commissione di laurea in sede di valutazione della prova finale.

4.4 Prova finale

La prova finale consiste nella discussione (che prevede anche una parte in lingua straniera) di un elaborato predisposto dal candidato e presentato a una commissione.
L'elaborato dovrà essere redatto in lingua italiana o in una delle due lingue straniere scelte dal candidato. Sarà corredato da una sintesi nelle due lingue straniere (o in italiano e nella seconda lingua straniera prescelta per gli elaborati in lingua straniera); sarà relativo ad un ambito disciplinare o interdisciplinare coerente con il percorso seguito dal candidato all'interno del suo corso di laurea, e risponderà ad una delle seguenti tipologie:
1. analisi linguistica o filologica e commento storico-critico di un testo (anche letterario) o corpus di testi;
2. esame linguistico e analisi storico-critica di un corpus lessicografico;
3. traduzione da una delle due lingue di studio scelte dal candidato, corredata dalla riflessione sul metodo di lavoro, da un commento storico-critico e da una analisi linguistica;
4. approfondimento di un argomento o di un percorso concettuale nell'ambito delle discipline oggetto di studio, anche in chiave interdisciplinare, sostenuto da adeguata metodologia e aggiornata bibliografia.

La commissione, nella valutazione della prova, terrà conto della chiarezza espositiva, della proprietà di linguaggio, dell'organizzazione del testo (distribuzione degli argomenti, suddivisione in paragrafi, compiutezza del discorso) adeguato uso delle fonti e della bibliografia, trasparenza delle citazioni, consapevolezza dei metodi e degli strumenti utilizzati.
Per tutto quanto qui non previsto il CdS fa riferimento al Regolamento Didattico dell'Ateneo e alle Linee guida per le lauree deliberate dal Consiglio di Dipartimento di Scienze Umanistiche.

5. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS coorte 2017/2018
ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività		
1	M-STO/07	Chiese religioni e multiculturalismo (opzionale)	6	36	NO	NO	Acquisizione degli strumenti di base per la comprensione e la classificazione dei fenomeni religiosi.
2	L-LIN/20	Civiltà e lingua della grecia moderna e contemporanea (opzionale)	9	54	NO	NO	Fornire, oltre ai lineamenti della lingua greca moderna, una conoscenza generale della civiltà greca moderna e contemporanea.
3	L-LIN/11	Cultura e civiltà angloamericana (opzionale)	6	36	NO	NO	Studio della cultura americana attraverso l'approccio interdisciplinare degli American Studies.
4	L-FIL-LET/15	Filologia germanica (opzionale)	6	36	NO	NO	Conoscenza delle lingue germaniche e della storia, delle tradizioni e delle istituzioni dei popoli germanici.
5	L-FIL-LET/09	Filologia romanza (opzionale)	6	36	NO	NO	Conoscenza della formazione delle lingue neolatine.
6	L-OR/07	Filologia semitica (opzionale)	6	36	NO	NO	Conoscenza del contesto storico e geografico in cui si collocano le principali testimonianze delle lingue semitiche.
7	M-GGR/01	Geografia	6	36	NO	NO	Fornire una formazione di base per comprendere e leggere il territorio.
8	L-OR/10	Islamistica (opzionale)	6	36	NO	NO	Dare le informazioni essenziali sul mondo musulmano seguendo l'evoluzione delle principali istituzioni.
9	L-LIN/11	Letteratura angloamericana (opzionale)	9	54	NO	NO	Generi, testi, contesti e autori rappresentativi della letteratura nordamericana in lingua inglese. Fondamenti di critica letteraria e di analisi testuale.
10	L-OR/12	Letteratura araba (opzionale)	9	54	NO	24	Affrontare alcune questioni centrali nella storia della letteratura araba.
11	L-LIN/03	Letteratura francese dal Preromanticismo all'età dell'assurdo (opzionale)	9	54	NO	12	Acquisizione di competenze relative all'analisi dei linguaggi letterari in rapporto al variare dei generi, del pubblico, delle intenzioni che guidano la scrittura, nell'ambito della letteratura francese.

12	L-LIN/03	Letteratura francese dal Rinascimento all'età dei Lumi (opzionale)	9	54	NO	NO	Fornire basilari conoscenze concettuali e di metodo per lo studio della letteratura francese come luogo di produzione di modelli ideologici, tematici e linguistici attivi in ambito europeo.
13	L-LIN/10	Letteratura inglese dalle origini al '700 (opzionale)	9	54	NO	NO	Il corso si propone di sviluppare capacità di lettura critica di testi letterari in lingua inglese e consapevolezza storico-letteraria relativa ai generi, agli autori e ai testi più significativi del periodo che va dalle origini alla fine del Settecento, fornendo strumenti critici di approfondimento
14	L-LIN/10	Letteratura inglese dall'800 all'età contemporanea (opzionale)	9	54	NO	13	Consolidare le competenze critiche necessarie allo studio della storia della letteratura inglese concentrando in particolare l'attenzione su testi esemplari, per caratteristiche formali ed epistemologiche, del periodo in esame.
15	L-LIN/06	Letteratura ispanoamericana 1 (opzionale)	6	36	NO	NO	Conoscenza degli autori più significativi della letteratura ispanoamericana dalle origini al secolo XIX.
16	L-LIN/06	Letteratura ispano-americana 2 (opzionale)	9	54	NO	15	Approfondimenti su alcuni aspetti e autori della letteratura ispano-americano, nonché sulle differenze linguistiche tra lo spagnolo peninsulare e lo spagnolo americano.
17	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana (opzionale)	9	54	NO	NO	Fornire agli studenti una conoscenza dei principali autori e delle opere più significative della Letteratura Italiana.
18	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana moderna e contemporanea	9	54	NO	NO	Introdurre ad una definizione degli ambiti storici ed epistemologici della disciplina, alla ricostruzione della storia letteraria otto/novecentesca e all'analisi del testo letterario.
19	L-LIN/05	Letteratura spagnola 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Offrire strumenti ermeneutici di base per favorire una più consapevole e autonoma analisi critica delle opere in programma.
20	L-LIN/05	Letteratura spagnola 2 (opzionale)	9	54	NO	19	Offrire strumenti ermeneutici di base per favorire una più consapevole e autonoma analisi critica delle opere in programma.
21	L-LIN/13	Letteratura tedesca della Goethezeit (opzionale)	9	54	NO	NO	Fornire ai discenti alcuni strumenti critici, metodologici e bibliografici fondamentali per la conoscenza della letteratura tedesca.

22	L-LIN/13	Letteratura tedesca moderna e contemporanea (opzionale)	9	54	NO	21	Fornire una visione panoramica dei principali snodi della cultura tedesca degli inizi del XX secolo.
23	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	12	72	NO	NO	Trasferire allo studente di primo anno un orientamento il più possibile chiaro ed esaustivo al dibattito letterario e umanistico attuale.
24	L-OR/12	Lingua araba 2 e letteratura (opzionale)	9	54	NO	28	Introdurre gli studenti alle conoscenze di base della letteratura araba e incrementare le conoscenze morfo-sintattiche e lessicali dell'arabo standard.
25	L-OR/12	Lingua araba 3 e dialettologia (opzionale)	6	36	NO	24	Conoscere le principali teorie sui dialetti arabi orientali e occidentali.
26	L-OR/22	Lingua giapponese 3 e letteratura (opzionale)	9	54	NO	33	Acquisizione di abilità soddisfacenti i requisiti di livello N4 dei gradi di competenza linguistica individuati dal Ministero dell'istruzione giapponese.
27	L-LIN/21	Lingua russa 3 e letteratura (opzionale)	9	54	NO	38	
28	L-OR/12	Lingua e traduzione araba 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Saper leggere e vocalizzare testi in arabo standard.
29	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Sviluppare le competenze comunicative utilizzando metodologie integrate corrispondenti al livello A2+ B1 del Quadro di riferimento europeo.
30	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 2 (opzionale)	6	36	NO	29	Sviluppare le competenze comunicative utilizzando metodologie integrate corrispondenti al livello B1-B2 del Quadro di riferimento europeo.
31	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 3 (opzionale)	6	36	NO	30	Raggiungere le competenze comunicative e culturali corrispondenti al livello C1 del Quadro di riferimento europeo.
32	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 1 (opzionale)	9	36	NO	NO	Apprendimento di nozioni di base della lingua corrispondenti al livello N5 dei gradi di competenza linguistica individuati dal Ministero dell'istruzione giapponese.
33	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 2 (opzionale)	6	36	NO	32	Le competenze acquisite al termine del corso corrisponderanno a quelle previste per il superamento del livello N4 del JLPT.
34	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Avviare la riflessione sulla linguistica inglese e fornire alcuni strumenti metalinguistici utili alla padronanza della lingua.
35	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese 2 (opzionale)	6	36	NO	34	Consolidare le abilità a livello B2 del Common European Framework of References for Languages.

36	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese 3 (opzionale)	6	36	NO	35	Potenziare la già acquisita competenza di livello B2 per il raggiungimento del livello C1.
37	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Acquisizione delle nozioni linguistiche fondamentali per lo studio del russo.
38	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 2 (opzionale)	6	36	NO	37	Il corso tratterà, in lingua, alcuni aspetti di linguistica russa.
39	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Offrire agli studenti conoscenze linguistiche di base relative alla fonetica, morfologia e sintassi della lingua spagnola.
40	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 2 (opzionale)	6	36	NO	39	Sviluppare le competenze linguistico-comunicative previste dal livello B1+ del Common European framework of Reference for Language.
41	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 3 (opzionale)	6	36	NO	40	Approfondire le conoscenze linguistiche relative alla sintassi e alla morfologia della lingua spagnola.
42	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Mira a sviluppare in modo unitario e coerente le competenze comunicative, linguistiche e culturali dei discenti.
43	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 2 (opzionale)	6	36	NO	42	Mira a sviluppare le competenze comunicative, linguistiche e culturali degli apprendenti fino a raggiungimento del livello B2.
44	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 3 (opzionale)	6	36	NO	43	Mira a sviluppare nei discenti le competenze linguistiche, comunicative e culturali definite nel portfolio europeo per il livello B2/C1.
45	L-LIN/01	Linguistica generale con laboratorio	9	54	NO	NO	Mira a fornire agli studenti elementi e metodi di analisi necessari per cogliere i principi alla base del complesso funzionamento e mutamento della propria lingua.
46	L-FIL-LET/12	Sociolinguistica dell'italiano (opzionale)	9	54	NO	NO	Sviluppare la riflessione sulla variabilità della lingua italiana.
47	M-STO/02	Storia moderna	6	36	NO	NO	Formazione di una adeguata conoscenza critica della storia politica ed economico-sociale del mondo moderno dalla scoperta dell'America all'età napoleonica.

6. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS coorte 2017/2018
PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI

n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	12	LF	O	NO
2	L-LIN/01	Linguistica generale con laboratorio	9	LF	O	NO
1° anno - 2° periodo						
1	M-GGR/01	Geografia	6	LF	O	NO
2	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana (opzionale)	9	LF	O	NO
3	L-FIL-LET/12	Sociolinguistica dell'italiano (opzionale)	9	LF	O	NO
1° anno - Annuale						
1	L-OR/12	Lingua e traduzione araba 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
2	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
3	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
4	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese 1	9	LF,L	S,O	NO
5	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
6	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
7	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	L-LIN/11	Cultura e civiltà angloamericana	6	LF	O	NO
2	L-FIL-LET/15	Filologia germanica (opzionale)	6	LF	O	NO
3	L-FIL-LET/09	Filologia romanza (opzionale)	6	LF	O	NO
4	L-OR/07	Filologia semitica (opzionale)	6	LF	O	NO
5	L-OR/10	Islamistica (opzionale)	6	LF	O	NO
6	L-LIN/03	Letteratura francese dal Rinascimento all'età dei lumi (opzionale)	9	LF	O	NO
7	L-LIN/10	Letteratura inglese dalle origini al '700 (opzionale)	9	LF	O	NO
8	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana moderna e contemporanea	9	LF	O	NO
9	L-LIN/05	Letteratura spagnola 1 (opzionale)	9	LF	O	NO
10	L-LIN/13	Letteratura tedesca della Goethezeit (opzionale)	9	LF	O	NO
2° anno - 2° periodo						
1	M-STO/07	Chiese, religioni e multiculturalismo	6	LF	O	NO
2	L-LIN/06	Letteratura ispanoamericana 1 (opzionale)	6	LF	O	NO

3	M-STO/02	Storia moderna	6	LF	O	NO
2° anno - Annuale						
1	L-OR/12	Lingua araba 2 e letteratura (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
2	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
3	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
4	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese 2 (corso integrato) – (opzionale) Lingua e Traduzione inglese 2 descrizione 3 cfu Lingua e Traduzione inglese 2 analisi 3 cfu	6	LF,L	S,O	NO
5	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
6	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
7	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 2 (corso integrato) – (opzionale) Aspetti della sintassi tedesca 3 cfu Tendenze del tedesco contemporaneo 3 cfu	6	LF,L	S,O	NO
8	L-OR/22	Lingua giapponese 3 e letteratura (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
9	L-LIN/21	Lingua russa 3 e letteratura (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
3° anno - 1° periodo						
1	L-LIN/11	Letteratura angloamericana (opzionale)	9	LF	O	
2	L-LIN/03	Letteratura francese dal pre-romanticismo all'età dell'assurdo (opzionale)	9	LF	O	NO
3	L-LIN/10	Letteratura inglese dall'800 all'età contemporanea (opzionale)	9	LF	O	NO
4	L-LIN/05	Letteratura spagnola 2 (opzionale)	9	LF	O	NO
5	L-LIN/20	Civiltà e lingua della Grecia moderna e contemporanea (opzionale)	9	LF	O	NO
3° anno - 2° periodo						
1	L-OR/12	Letteratura araba (opzionale)	9	LF	O	NO
2	L-LIN/06	Letteratura ispano-americana 2 (opzionale)	9	LF	O	NO
3	L-LIN/13	Letteratura tedesca moderna e contemporanea (opzionale)	9	LF	O	NO
3° anno - Annuale						
1	L-OR/12	Lingua araba 3 e dialettologia (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
2	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 3(opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
3	L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese 3 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
4	L-LIN/21	Lingua russa 3 e letteratura (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
5	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 3 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
6	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 3 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
7	L-OR/22	Lingua giapponese 3 e letteratura (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO