



REGOLAMENTO DIDATTICO
CORSO DI LAUREA IN
SCIENZE E LINGUE PER LA COMUNICAZIONE
(L-20 - Scienze della Comunicazione)
COORTE 2018/2019
approvato dal Senato Accademico nella seduta del 23 luglio 2018

- 1. DATI GENERALI**
- 2. REQUISITI DI AMMISSIONE**
- 3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA**
- 4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE**
- 5. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS - ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI**
- 6. PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI**

1. DATI GENERALI	
1.1	Dipartimento di afferenza: Dipartimento di Scienze Umanistiche
1.2	Classe: L-20 Scienze della Comunicazione
1.3	Sede didattica: Monastero dei Benedettini - Piazza Dante, 32 - 95124 Catania
1.4	Particolari norme organizzative: <p>Ai sensi dell'art. 3, comma 8 del Regolamento didattico di Ateneo è istituito il Gruppo di Gestione per l'Assicurazione della Qualità (GGAQ), composto dal Presidente del CdS in qualità di Responsabile, da n. 5 docenti, da n. 2 rappresentanti degli studenti componenti del Consiglio del corso e da n. 1 personale tecnico-amministrativo.</p>
1.5	Profili professionali di riferimento: <p>Operatore nell'ambito del turismo culturale e della comunicazione funzione in un contesto di lavoro: Competenze preparatorie per accedere al Corso di Laurea Magistrale in Lingue per la cooperazione internazionale e in Comunicazione della cultura e dello spettacolo, e in subordinate agli altri corsi di laurea magistrale del Dipartimento. Operatori nell'ambito del turismo culturale. Consulenza editoriale e culturale. Attività e coordinamento nel campo della comunicazione sia nazionale che internazionale.</p> <p>competenze associate alla funzione: I laureati in Scienze e lingue per la comunicazione, anche grazie alle conoscenze linguistiche certificate, sono formati per svolgere attività nel campo dell'editoria e del giornalismo tradizionale e multimediale, o presso istituzioni operanti nella cooperazione, nel turismo culturale, nella progettazione e realizzazione di eventi culturali. La laurea in Scienze e lingue per la comunicazione consente l'accesso alle lauree magistrali ed ai master di primo livello quale prosecuzione degli studi di ambito comunicazionale.</p> <p>sbocchi occupazionali: Per il curriculum di Scienze della comunicazione: i campi della comunicazione pubblica, aziendale e dei nuovi media, le redazioni radiotelevisive e giornalistiche, la comunicazione d'impresa, marketing e pubblicità, nonché le attività di redazione di contenuti e informazioni. Per il curriculum di Lingue per la comunicazione internazionale: il settore linguistico (editoria e traduzione per il web, web consulting), delle telecomunicazioni, della promozione di eventi interculturali, delle pubbliche relazioni internazionali (uffici stampa e organizzazioni non-profit). Il corso prepara alla professione di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnici delle trasmissioni radio-televisive - (3.1.2.6.2) 2. Tecnici dell'acquisizione delle informazioni - (3.3.1.3.1) 3. Intervistatori e rilevatori professionali - (3.3.1.3.2) 4. Tecnici del marketing - (3.3.3.5.0) 5. Tecnici della pubblicità - (3.3.3.6.1) 6. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2) 7. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1) 8. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2) 9. Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale - (3.4.3.2.0) 10. Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1) 11. Tecnici delle biblioteche - (3.4.4.2.2)
1.6	Accesso al corso: Numero programmato locale con test d'ingresso
1.7	Lingua del Corso: Italiano / Lingue straniere per alcuni insegnamenti in base alle lingue scelte del curriculum in Lingue per la comunicazione internazionale
1.8	Durata del corso: Tre anni

2. REQUISITI DI AMMISSIONE E RICONOSCIMENTO CREDITI

2.1 Conoscenze richieste per l'accesso

Per accedere al corso di studi in Scienze e lingue per la comunicazione (L 20) è richiesto il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti e nelle forme previste dal Regolamento Didattico d'Ateneo.

È richiesta un'adeguata conoscenza di base delle discipline di ambito letterario, storico, geografico e storico-artistico; nonché adeguate abilità di tipo logico, capacità argomentativa, di periodizzazione e contestualizzazione.

La verifica del possesso delle conoscenze iniziali è obbligatoria per tutti coloro che intendano iscriversi al corso di laurea, tale verifica è da ritenersi non positiva qualora lo studente non abbia ottenuto il punteggio minimo, opportunamente indicato nel regolamento didattico del CdS. In caso di verifica non positiva, lo studente può iscriversi al primo anno del corso di laurea ma viene ammesso con Obblighi Formativi Aggiuntivi. Per colmare tali Obblighi Formativi Aggiuntivi, lo studente dovrà necessariamente superare un nuovo test di verifica prima di poter sostenere esami o valutazioni finali di profitto. Eventuali attività di sostegno propedeutiche alla nuova verifica possono essere organizzate a cura del Dipartimento o dell'Ateneo. Gli Obblighi Formativi Aggiuntivi dovranno essere soddisfatti entro il I anno di iscrizione.

2.2 Modalità di verifica delle conoscenze richieste per l'accesso

La prova di verifica mira all'accertamento del possesso delle conoscenze richieste per l'accesso in tre aree disciplinari. La prova di norma si svolge entro il mese di settembre, ma possono essere previste più date utili per lo svolgimento di tale verifica.

La verifica delle conoscenze è obbligatoria per tutti coloro che intendano iscriversi al Corso di laurea ed avviene mediante un test d'ingresso articolato in tre parti (50 quesiti in totale):

- Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana (30 quesiti relativi a tre esercizi di comprensione testuale, ciascuno basato su un testo di tipo diverso corredato da 10 quesiti);
- conoscenze acquisite negli studi (10 quesiti)
- ragionamento logico-critico (10 quesiti).

Il test è valutato con l'attribuzione di:

1 punto per ogni risposta esatta

0 punti per ogni risposta non data

- 0,25 punto per ogni risposta errata.

È possibile prevedere distinte modalità di attribuzione di punteggio per studenti in possesso di titoli specificati nel bando.

L'iscrizione al Corso di laurea è riservata agli studenti collocati utilmente in una graduatoria compilata in base ai risultati della prova di verifica.

In relazione alle conoscenze richieste per l'accesso, saranno assegnati specifici Obblighi Formativi Aggiuntivi.

Sulla base del punteggio conseguito nei 30 quesiti specifici della sezione Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana, lo studente che ha scelto di immatricolarsi al Corso di laurea potrà farlo:

- con punteggio uguale o maggiore a 12 punti: senza OFA

- con punteggio inferiore a 12 punti: con OFA relativi a Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana.

2.3 Obblighi formativi aggiuntivi nel caso di verifica non positiva

La verifica è da ritenersi non positiva qualora lo studente non abbia ottenuto il punteggio minimo di 12 nei 30 quesiti relativi alla sezione Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana. In caso di verifica non positiva, lo studente collocato utilmente in graduatoria, può iscriversi al primo anno del corso di laurea ma viene ammesso con Obblighi Formativi Aggiuntivi. Lo studente immatricolato con OFA viene iscritto *sub conditione* e dovrà soddisfare gli stessi prima di poter sostenere esami o valutazioni finali di profitto e comunque entro il I anno dall'iscrizione. Sarà previsto un programma e/o manuali da studiare per superare un test di recupero che sancirà il superamento di tali obblighi formativi. Eventuali corsi di recupero e/o specifiche attività formative propedeutiche alla verifica potranno essere organizzate e svolte anche in

collaborazione con istituti d'istruzione secondaria superiore, sulla base di apposite convenzioni.
2.4 Criteri di riconoscimento di crediti conseguiti in altri corsi di studi
Il riconoscimento totale o parziale, ai fini della prosecuzione degli studi, dei crediti acquisiti da uno studente in altra Università o in altro corso di laurea è deliberato dal Consiglio del corso di laurea. Un'apposita commissione esamina le istanze presentate dagli studenti, con le indicazioni degli esami superati e i relativi programmi delle discipline per le quali si richiede la convalida. Valuta e quantifica il possibile riconoscimento dei CFU in base alle affinità tra i settori scientifico-disciplinari indicate nel DM del 18 marzo 2005 (All. D), tenendo conto della coerenza dei contenuti dei CFU acquisiti con il percorso formativo del corso di laurea e assicurando la convalida del maggior numero possibile dei CFU maturati. Il mancato riconoscimento di CFU viene di volta in volta adeguatamente motivato. Nel caso in cui lo studente provenga da un corso di laurea appartenente alla medesima classe, la commissione del corso di laurea quantifica i CFU da convalidare tenendo conto che la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati. Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi della normativa vigente. Per quanto non previsto si rimanda al RDA e alle linee guida d'Ateneo per il riconoscimento dei crediti formativi universitari, approvate dal Senato Accademico in data 21.02.2011.
2.5 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità professionali
Il riconoscimento di crediti acquisiti come conoscenze e abilità professionali certificate, ai sensi della normativa vigente in materia, è valutato, nei vincoli imposti dal Regolamento Didattico di Ateneo, dall'apposita commissione in base alla loro congruità con gli obiettivi formativi specifici del Corso di Studi.
2.6 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario realizzate col concorso dell'università
Il riconoscimento di crediti acquisiti come conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso, è valutato, nei vincoli imposti dal Regolamento Didattico di Ateneo, dall'apposita commissione in base alla loro congruità con gli obiettivi formativi specifici del Corso di Studi.
2.7 Numero massimo di crediti riconoscibili
Il numero massimo di crediti riconoscibili di cui ai punti 2.5 e 2.6 non può essere superiore a 12 ai sensi dell'art. 4 del D.M. 16.03.2007. Le attività già riconosciute ai fini dell'attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di Corsi di Laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di Corsi di Laurea Magistrale.

3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

3.1 Frequenza

La frequenza non è obbligatoria.

3.2 Modalità di accertamento della frequenza

Nessuna modalità di accertamento.

3.3 Tipologia delle forme didattiche adottate

Le forme didattiche adottate si distinguono in lezioni frontali (LF) e attività di laboratorio e di esercitazione (L).

3.4 Modalità di verifica della preparazione

Per la generalità degli insegnamenti la verifica della preparazione è svolta tramite esami orali (O) o scritti (S) o scritti e orali (S,O). Per gli insegnamenti di lingua straniera la verifica avrà due momenti (S,O): il primo momento consisterà in un esame scritto atto a verificare competenze grammaticali, morfo-sintattiche e strutturali nonché abilità di produzione libera e traduzione; il secondo momento si svolgerà tramite colloquio orale in cui si valuteranno le competenze comunicative, le capacità di produzione e comprensione orale nonché la conoscenza dei contenuti relativi ai programmi proposti. L'esame scritto è propedeutico all'esame orale.

3.5 Regole di presentazione dei piani di studio individuali

Lo studente, sulla base di motivate esigenze, può presentare un piano di studi individuale, coerente con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea. Il piano di studi individuale dovrà essere approvato dal Consiglio del Corso di Laurea.

3.6 Criteri di verifica periodica della non obsolescenza dei contenuti conoscitivi

Non sono previste verifiche periodiche

3.7 Criteri di verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni

In base all'art 22 del RDA: "nel caso in cui lo studente non consegua la laurea o la laurea magistrale entro un numero di anni pari al doppio della durata normale del corso di studio più uno, l'accesso alla prova finale può essere subordinato ad una verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni, al fine di valutarne la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi. La verifica è effettuata dal Consiglio di corso di studio, sulla base di criteri generali predeterminati e adeguatamente pubblicizzati. In caso di verifica negativa, lo studente può essere tenuto al superamento di nuovi obblighi formativi, permanendo nello stato di studente fuori corso".

Considerata la peculiare natura dei saperi umanistici sulla quale si fonda principalmente l'architettura formativa dei piani di studio di orientamento linguistico-letterario, storico-filosofico e storico-artistico il Consiglio di Dipartimento ha deliberato nella seduta del 22 ottobre 2015 la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi per tutti gli esami superati nei CdS di afferenza delle ex Facoltà di Lettere e Filosofia e di Lingue e Letterature Straniere nonché dell'attuale Dipartimento di Scienze Umanistiche.

3.8 Criteri di riconoscimento di studi compiuti all'estero

Lo studente può svolgere parte dei propri studi presso Università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle Università dell'Unione Europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti. Lo studente è obbligato a definire prima della partenza il proprio learning agreement in accordo con i docenti responsabili dell'internazionalizzazione del CdS. La votazione in trentesimi viene effettuata attraverso l'ECTS Grading Scale, sulla base della seguente tabella di conversione: ECTS A=30; B=27; C=24; D=21; E=18.

Il CdS incoraggia la partecipazione degli studenti e delle studentesse ai programmi Erasmus anche attraverso il riconoscimento di CFU sia ad esami che ad attività finalizzate alla stesura della Prova Finale svolte presso le sedi di accordi Erasmus. In caso di riconoscimento di CFU per la Prova Finale questo avverrà nella misura di un terzo del valore complessivo dei CFU assegnati in ordinamento a tale prova.

4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

4.a. CURRICULUM: LINGUE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE

4.a.1 Attività a scelta dello studente

Lo studente può scegliere liberamente 21 CFU tra tutti gli insegnamenti dell'Ateneo purché coerenti con il progetto formativo specifico del Corso di laurea.

4.a.2 Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera c, d del DM 270/2004)

- Ulteriori conoscenze linguistiche
(*NON SONO PREVISTE*)
- Abilità informatiche e telematiche
Per le Abilità informatiche e telematiche sono previsti 3 CFU.
- Tirocini formativi e di orientamento
Per Tirocini formativi e di orientamento sono previsti 6 CFU.
- Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
Per conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro 3 CFU
Vengono considerate conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro: a) corsi zero di italiano scritto finalizzati al potenziamento delle competenze di base in lingua italiana; b) corsi da 3 CFU di una lingua straniera purché questa non sia già presente fra gli insegnamenti previsti nel piano di studi dello studente. I corsi prevedono un'offerta di non meno di 50 ore di attività in aula e/o sulla piattaforma didattica interattiva di Ateneo Studium. La frequenza ai corsi è obbligatoria fatta salva la possibilità di una percentuale di assenza non superiore al 25% e considerate le norme in favore di studenti lavoratori e assimilati. I corsi possono prevedere prove in itinere ma in ogni caso si concludono con una prova finale indispensabile al rilascio dell'attestazione di idoneità.
- Stage e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali
Per Stage e tirocini sono previsti 3 CFU.

4.b. CURRICULUM: SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

4.b.1 Attività a scelta dello studente

Lo studente può scegliere liberamente 21 CFU tra tutti gli insegnamenti dell'Ateneo purché coerenti con il progetto formativo specifico del Corso di laurea.

4.b.2 Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera c, d del DM 270/2004)

- Per la conoscenza di almeno una lingua straniera 3 CFU
- Ulteriori conoscenze linguistiche
(*NON SONO PREVISTE*)
- Abilità informatiche e telematiche
Per le Abilità informatiche e telematiche sono previsti 3 CFU.
- Tirocini formativi e di orientamento
Per Tirocini formativi e di orientamento sono previsti 3 CFU.
- Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
Per conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro 3 CFU
Vengono considerate conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro: a) corsi zero di italiano scritto finalizzati al potenziamento delle competenze di base in lingua italiana; b) corsi da 3 CFU di una

lingua straniera purché questa non sia già presente fra gli insegnamenti previsti nel piano di studi dello studente. I corsi prevedono un'offerta di non meno di 50 ore di attività in aula e/o sulla piattaforma didattica interattiva di Ateneo Studium. La frequenza ai corsi è obbligatoria fatta salva la possibilità di una percentuale di assenza non superiore al 25% e considerate le norme in favore di studenti lavoratori e assimilati. I corsi possono prevedere prove in itinere ma in ogni caso si concludono con una prova finale indispensabile al rilascio dell'attestazione di idoneità.

- Stage e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali
Per Stage e tirocini sono previsti 3 CFU.

4.3 Periodi di studio all'estero

Il Dipartimento incoraggia la mobilità studentesca presso università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti.

Le attività formative seguite all'estero per le quali non sia riconosciuta alcuna corrispondenza sono considerate dalla commissione di laurea in sede di valutazione della prova finale.

4.4 Prova finale

Per essere ammesso alla prova finale lo studente deve avere sostenuto e superato tutti gli esami di profitto previsti nel proprio piano di studi e avere conseguito 174 CFU previsti dall'ordinamento.

La prova finale comporta l'acquisizione di 6 CFU. La prova finale consiste nella discussione di un elaborato predisposto dal candidato e presentato a una commissione in lingua italiana (e una parte anche in una lingua straniera), corredato da una sintesi (abstract) in italiano o, per i laureandi del percorso di Lingue per la comunicazione internazionale, nelle due lingue straniere (o in italiano e nella seconda lingua straniera per gli elaborati in lingua straniera).

L'elaborato scritto:

- dovrà essere di lunghezza compresa fra le 40 e le 60 cartelle;
- può essere accompagnato da supporti multimediali originali (archivio dati, dvd, video, siti web, e altro) al fine di illustrarne i contenuti e le modalità di realizzazione;

l'argomento dovrà rientrare in un ambito disciplinare o interdisciplinare coerente con il percorso seguito dal candidato all'interno del corso di laurea, secondo varie tipologie fissate dal Regolamento del corso di laurea: esposizione critica delle concezioni di uno o più autori di riferimento; rassegna ragionata delle posizioni relative a una tematica; studio di uno o più fenomeni socio-comunicativi e/o culturali in una o più aree geografiche e/o epoche storiche; traduzione da una delle lingue di studio, corredata dalla riflessione sul metodo seguito; realizzazione di un prodotto multimediale originale, corredato da un elaborato che illustri le modalità di produzione e le questioni connesse; creazione di un corpus di dati, inseriti ed elaborati su supporto audiovisivo o informatico, e relativa interpretazione.

L'elaborato dovrà essere conforme agli standard correnti della stesura di testi a carattere argomentativo di livello superiore, con una adeguata suddivisione interna, un corretto rinvio alle fonti bibliografiche e l'indicazione dei materiali utilizzati.

Il Dipartimento promuove, in sinergia con il Centro Biblioteche e Documentazione dell'Ateneo e la Biblioteca del Dipartimento, la formazione dei laureandi al miglior utilizzo dei servizi bibliotecari, delle risorse digitali e delle procedure di redazione della bibliografia, anche attraverso l'organizzazione, ove possibile, di corsi propedeutici alla stesura della Prova Finale.

5. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS

ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI

coorte 2018/2019

5.1 CURRICULUM: LINGUE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività		
1	M-DEA/01	Antropologia culturale	6	36	NO	NO	Introdurre gli studenti allo studio teorico e empirico delle molteplici e mutevoli configurazioni contemporanee assunte dalla socialità umana e dalla relazionalità con il mondo.
2	IUS/14	Diritto dell'Unione Europea	6	36	NO	NO	Far conoscere agli studenti i fondamenti del diritto dell'Unione europea.
3	SECS-P/07	Economia aziendale (opzionale)	6	36	NO	NO	Acquisire i concetti di azienda, delle sue declinazioni e strutturazioni, delle leggi del suo funzionamento e delle sue condizioni di successo.
4	M-GGR/01	Geografia culturale (opzionale)	6	36	NO	NO	Analizzare alcuni aspetti della cultura materiale e immateriale.
5	M-GGR/01	Geografia del paesaggio e dell'ambiente (opzionale)	6	36	NO	NO	Raggiungere la conoscenza e la capacità di analisi delle politiche territoriali e ambientali.
6	SECS-P/08	Gestione delle aziende culturali (opzionale)	9	54	NO	NO	Introdurre gli studenti ai fondamenti delle strategie manageriali proprie delle organizzazioni culturali.
7	INF/01	Informatica (opzionale)	9	54	NO	NO	Fornire una buona preparazione teorica di base che permetta agli studenti di utilizzare in modo adeguato i sistemi informatici.
8	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	9	54	NO	NO	Fornire agli studenti una sintetica conoscenza della letteratura italiana del Novecento.
9	L-OR/12	Lingua araba 2 e letteratura (opzionale)	6	36	NO	13	Introdurre gli studenti alle conoscenze di base della letteratura araba e incrementare le conoscenze morfo-sintattiche e lessicali dell'arabo standard.
10	L-LIN/12	Lingua e comunicazione inglese 1	9	54	NO	NO	Avviare la riflessione sulla linguistica inglese fornendo alcuni strumenti metalinguistici utili alla padronanza della lingua.

11	L-LIN/12	Lingua e comunicazione inglese 2	6	36	NO	10	Il livello di competenza linguistica di arrivo previsto è il B2 secondo il Common European Framework of Reference for Languages.
12	L-LIN/12	Lingua e comunicazione inglese 3	6	36	NO	11	Rafforzare la competenza linguistico-comunicativa degli studenti.
13	L-OR/12	Lingua e traduzione araba 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Saper leggere e vocalizzare testi in arabo standard.
14	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Sviluppare le competenze comunicative utilizzando metodologie integrate corrispondenti al livello A2+ B1 del Quadro di riferimento europeo.
15	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 2 (opzionale)	6	36	NO	14	Sviluppare le competenze comunicative utilizzando metodologie integrate corrispondenti al livello B1-B2 del Quadro di riferimento europeo.
16	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Apprendimento di nozioni di base della lingua corrispondenti al livello N5 dei gradi di competenza linguistica individuati dal Ministero dell'istruzione giapponese (CEFR A1-A2).
17	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 2 (opzionale)	6	36	NO	16	Per affrontare il secondo anno, lo studente dovrà dimostrare una completa padronanza degli elementi base della lingua giapponese previsti per il superamento del livello N5 del JLPT.
18	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Nel I modulo lo studente acquisirà alcune nozioni linguistiche fondamentali e propedeutiche allo studio del russo; nel II – verrà avviato alla traduzione dal L2 a L1.
19	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 2 (opzionale)	6	36	NO	18	Il corso tratterà, in lingua, alcuni aspetti di linguistica russa.
20	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Offrire agli studenti conoscenze linguistiche di base relative alla fonetica, morfologia e sintassi della lingua spagnola.
21	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 2 (opzionale)	6	36	NO	20	Sviluppare le competenze linguistico-comunicative previste dal livello B1+ del Common European framework of Reference for Language.
22	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Mira a sviluppare in modo unitario e coerente le competenze comunicative, linguistiche e culturali dei discenti.
23	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 2 (opzionale)	6	36	NO	22	Mira a sviluppare le competenze comunicative, linguistiche e culturali degli apprendenti.

24	M-FIL/05	Semiotica	9	54	NO	NO	Conoscere e comprendere la struttura fondamentale dei processi semiotici.
25	L-FIL-LET/12	Sociolinguistica dell'italiano (opzionale)	9	54	NO	NO	Sviluppare la riflessione sulla variabilità della lingua italiana.
26	SPS/11	Sociologia dei fenomeni politici	6	36	NO	NO	Fornire le conoscenze teoriche ed empiriche, nonché gli strumenti analitici relativi ai principali concetti, attori e processi studiati dalla sociologia dei fenomeni politici.
27	SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9	54	NO	NO	Descrivere e analizzare le teorie e i metodi della comunicazione.
28	SPS/07	Sociologia della cultura	6	36	NO	NO	Comprendere le norme, i valori, le credenze e i simboli che danno senso alle collettività umane.
29	SPS/08	Sociologia delle comunicazioni di massa	6	36	NO	NO	Descrivere e analizzare i principali metodi e mezzi di comunicazione di massa.
30	SPS/07	Sociologia generale (opzionale)	6	36	NO	NO	Delineare un quadro teorico generale dei principi e delle teorie fondamentali della sociologia.
31	M-STO/04	Storia contemporanea	9	54	NO	NO	Mira ad offrire una conoscenza generale di base, seppur problematica e critica, della storia del Novecento.
32	SECS-P/04	Storia del pensiero economico (opzionale)	6	36	NO	NO	Acquisire gli strumenti di base per la comprensione delle principali scuole di pensiero economico in relazione al contesto scientifico e culturale.
33	L-ART/06	Storia e critica del cinema	6	36	NO	NO	Acquisizione competenze analisi critica di comunicati audiovisivi.
34	M-FIL/05	Teoria del linguaggio	9	54	NO	NO	Acquisizione di nozioni fondamentali della teoria del linguaggio contemporanea.

5.2 CURRICULUM: SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività		
1	M-DEA/01	Antropologia culturale	6	36	NO	NO	Introdurre gli studenti allo studio teorico e empirico delle molteplici e mutevoli configurazioni contemporanee assunte dalla socialità umana e dalla relazionalità con il mondo.
2	SECS-P/07	Economia aziendale (opzionale)	6	36	NO	NO	Acquisire i concetti di azienda, delle sue declinazioni e strutturazioni, delle leggi del suo funzionamento e delle sue condizioni di successo.
3	M-FIL/03	Etica della comunicazione	6	36	NO	NO	Fornire le coordinate etiche per orientarsi nel mondo della comunicazione.
4	M-GGR/01	Geografia culturale (opzionale)	6	36	NO	NO	Il corso si propone di analizzare alcuni aspetti della cultura materiale e immateriale.
5	M-GGR/01	Geografia del paesaggio e dell'ambiente (opzionale)	6	36	NO	NO	Raggiungere la conoscenza e la capacità di analisi delle politiche territoriali e ambientali.
6	SECS-P/08	Gestione delle aziende culturali (opzionale)	9	54	NO	NO	Le organizzazioni culturali hanno sempre più bisogno di sviluppare strategie manageriali per realizzare i propri obiettivi.
7	INF/01	Informatica (opzionale)	9	54	NO	NO	Fornire una buona preparazione teorica di base che permetta agli studenti di utilizzare in modo adeguato i sistemi informatici.
8	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	9	54	NO	NO	Fornire agli studenti una sintetica conoscenza della letteratura italiana del Novecento.
9	L-LIN/12	Lingua e comunicazione inglese 1	9	54	NO	NO	Avviare la riflessione sulla linguistica inglese fornendo alcuni strumenti metalinguistici utili alla padronanza della lingua.
10	L-OR/12	Lingua e traduzione araba 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Saper leggere e vocalizzare testi in arabo standard.
11	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Sviluppare le competenze comunicative utilizzando metodologie integrate corrispondenti al livello A2+ B1 del Quadro di riferimento europeo.

12	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Apprendimento di nozioni di base della lingua corrispondenti al livello N5 dei gradi di competenza linguistica individuati dal Ministero dell'istruzione giapponese (CEFR A1-A2).
13	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Nel I modulo lo studente acquisirà alcune nozioni linguistiche fondamentali e propedeutiche allo studio del russo; nel II – verrà avviato alla traduzione dal L2 a L1.
14	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Offrire agli studenti conoscenze linguistiche di base relative alla fonetica, morfologia e sintassi della lingua spagnola.
15	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 1 (opzionale)	9	54	NO	NO	Mira a sviluppare in modo unitario e coerente le competenze comunicative, linguistiche e culturali dei discenti.
16	M-FIL/05	Semiotica	9	54	NO	NO	Conoscere e comprendere la struttura fondamentale dei processi semiotici.
17	L-FIL-LET/12	Sociolinguistica dell'italiano (opzionale)	9	54	NO	NO	Sviluppare la riflessione sulla variabilità della lingua italiana.
18	SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9	54	NO	NO	Descrivere e analizzare le teorie e i metodi della comunicazione.
19	SPS/07	Sociologia della cultura	6	36	NO	NO	La Sociologia della cultura ha l'obiettivo di comprendere le norme, i valori, le credenze e i simboli che danno senso alle collettività umane.
20	SPS/08	Sociologia delle comunicazioni di massa	6	36	NO	NO	Descrivere e analizzare i principali metodi e mezzi di comunicazione di massa.
21	SPS/07	Sociologia generale (opzionale)	6	36	NO	NO	Delimitare un quadro teorico generale dei principi e delle teorie fondamentali della sociologia.
22	M-STO/04	Storia contemporanea	9	54	NO	NO	Mira ad offrire una conoscenza generale di base, seppur problematica e critica, della storia del Novecento.
23	L-ART/07	Storia della musica moderna e contemporanea	6	36	NO	NO	Il corso mira a fornire un quadro di riferimento generale della storia della musica dal 700 ai nostri giorni.
24	SECS-P/04	Storia del pensiero economico (opzionale)	6	36	NO	NO	Acquisire gli strumenti di base per la comprensione delle principali scuole di pensiero economico in relazione al contesto scientifico e culturale.
25	L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo	6	36	NO	NO	Fornire le conoscenze di base relative alla storia del teatro dalla classicità a oggi.
26	L-ART/06	Storia e critica del cinema	6	36	NO	NO	Acquisizione competenze analisi critica di comunicati audiovisivi.

27	SPS/08	Storia e tecnica del giornalismo	6	36	NO	NO	Il corso si propone di introdurre gli studenti nelle dinamiche del mondo dell'informazione.
28	M-STO/02	Storia moderna	6	36	NO	NO	Il corso intende offrire la conoscenza dei principali temi di storia dal 1492 al 1870.
29	M-FIL/05	Teoria del linguaggio	9	54	NO	NO	Acquisizione di nozioni fondamentali della teoria del linguaggio contemporanea.

6. PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI
coorte 2018/2019

6.1 CURRICULUM LINGUE PER LA COMUNICAZIONE INTERNAZIONALE

n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	M-FIL/05	Semiotica	9	LF	O	NO
2	SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9	LF	O	NO
		Insegnamento a scelta	6			
		Abilità informatiche e telematiche	3			
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3			
1° anno - 2° periodo						
1	SECS-P/08	Gestione delle aziende culturali (opzionale) [Modulo A (6 CFU) - Modulo B (3 CFU)]	9	LF	O	NO
2	INF/01	Informatica (opzionale)	9	LF	O	NO
3	L-FIL-LET/12	Sociolinguistica dell'italiano (opzionale)	9	LF	O	NO
1° anno - ANNUALE						
1	L-LIN/12	Lingua e comunicazione inglese 1	9	LF,L	S,O	NO
2	L-OR/12	Lingua e traduzione araba 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
3	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
4	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
5	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
6	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
7	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	SECS-P/07	Economia aziendale (opzionale)	6	LF	O	NO
2	IUS/14	Diritto dell'Unione Europea	6	LF	O	NO
3	SPS/07	Sociologia generale (opzionale)	6	LF	O	NO
4	M-FIL/05	Teoria del linguaggio	9	LF	O	NO
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
		Insegnamento a scelta	6			
2° anno - 2° periodo						
1	M-DEA/01	Antropologia culturale	6	LF	O	NO
2	M-GGR/01	Geografia culturale (opzionale)	6	LF	O	NO

3	M-GGR/01	Geografia del paesaggio e dell'ambiente (opzionale)	6	LF	O	NO
4	SPS/11	Sociologia dei fenomeni politici	6	LF	O	NO
5	SECS-P/04	Storia del pensiero economico (opzionale)	6	LF	O	NO
2° anno - ANNUALE						
1	L-OR/12	Lingua araba 2 e letteratura (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
2	L-LIN/12	Lingua e comunicazione inglese 2	6	LF,L	S,O	NO
3	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
4	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
5	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
6	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
7	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 2 (opzionale)	6	LF,L	S,O	NO
3° anno - 1° periodo						
1	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	9	LF	O	NO
2	SPS/07	Sociologia della cultura	6	LF	O	NO
		Stages e Tirocini	3			
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
3° anno - 2° periodo						
1	SPS/08	Sociologia delle comunicazioni di massa	6	LF	O	NO
3	M-STO/04	Storia contemporanea	9	LF	O	NO
2	L-ART/06	Storia e critica del cinema	6	LF	O	NO
		Insegnamento a scelta	6			
		Prova finale	6			
3° anno - ANNUALE						
1	L-LIN/12	Lingua e comunicazione inglese 3	6	LF,L	S,O	NO

6.2 CURRICULUM SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	M-FIL/05	Semiotica (opzionale)	9	LF	O	NO
2	SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	9	LF	O	NO
		Insegnamento a scelta	6			
		Abilità informatiche e telematiche	3			
		Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	3			
1° anno - 2° periodo						
1	SECS-P/08	Gestione delle aziende culturali (opzionale) [Modulo A (6 CFU) - Modulo B (3 CFU)]	9	LF	O	NO
2	INF/01	Informatica (opzionale)	9	LF	O	NO
3	L-FIL-LET/12	Sociolinguistica dell'italiano (opzionale)	9	LF	O	NO
1° anno - ANNUALE						
1	L-LIN/12	Lingua e comunicazione inglese 1	9	LF,L	S,O	NO
2	L-OR/12	Lingua e traduzione araba 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
3	L-LIN/04	Lingua e traduzione francese 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
4	L-OR/22	Lingua e traduzione giapponese 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
5	L-LIN/21	Lingua e traduzione russa 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
6	L-LIN/07	Lingua e traduzione spagnola 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
7	L-LIN/14	Lingua e traduzione tedesca 1 (opzionale)	9	LF,L	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	SECS-P/07	Economia aziendale (opzionale)	6	LF	O	NO
2	L-ART/07	Storia della musica moderna e contemporanea	6	LF	O	NO
3	M-STO/02	Storia moderna	6	LF	O	NO
4	SPS/07	Sociologia generale (opzionale)	6	LF	O	NO
5	M-FIL/05	Teoria del linguaggio	9	LF	O	NO
		Insegnamento a scelta	6			
2° anno - 2° periodo						
1	M-DEA/01	Antropologia culturale	6	LF	O	NO
2	M-FIL/03	Etica della comunicazione	6	LF	O	NO
3	M-GGR/01	Geografia culturale (opzionale)	6	LF	O	NO
4	M-GGR/01	Geografia del paesaggio e dell'ambiente (opzionale)	6	LF	O	NO
5	SECS-P/04	Storia del pensiero economico (opzionale)	6	LF	O	NO
6	SPS/08	Storia e tecnica del giornalismo	6	LF	O	NO

		Verifica della conoscenza di una lingua straniera (certificazione linguistica di cui al Reg. did. Ateneo art. 10 commi 7 e 8) (opzionale)	3			
3° anno - 1° periodo						
1	L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	9	LF	O	NO
2	SPS/07	Sociologia della cultura	6	LF	O	NO
3	L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo	6	LF	O	NO
		Insegnamento a scelta	6			
		Stages e tirocini	3			
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
3° anno - 2° periodo						
1	SPS/08	Sociologia delle comunicazioni di massa	6	LF	O	NO
2	M-STO/04	Storia contemporanea	9	LF	O	NO
3	L-ART/06	Storia e critica del cinema	6	LF	O	NO
		Prova finale	6			