



## UNIVERSITÀ DI CATANIA

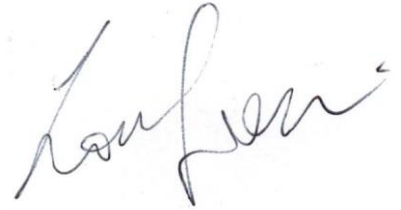
Percorsi formativi per il conseguimento dei 24 CFU (DM. 616 del 10.08.2017)

<b>Docente</b>	Ivan Severi
<b>Denominazione insegnamento</b>	Antropologia culturale
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	M-DEA/01
<b>Ambito di riferimento per l'insegnamento</b> (Art. 3 comma 3 del D.M. 616/2017 )	Ambito C
<b>Totale crediti: CFU</b>	6
<b>Numero ore</b>	36
<b>Modalità di erogazione dell'insegnamento</b>	Tradizionale
<b>Obiettivi formativi</b> (Allegato A del D.M. 616/2017)	<p>Attraverso l'integrazione di lezioni frontali, discussione in aula e lavori di gruppo, il corso offrirà una panoramica delle principali tematiche relative all'antropologia culturale, tenendo particolarmente conto dei processi di globalizzazione, migrazione e pluralismo culturale/religioso che contraddistinguono la contemporaneità e di come questi condizionino le dinamiche di acquisizione e trasmissione culturale a scuola. Gli studenti avranno l'opportunità di riflettere criticamente sul loro posizionamento come insegnanti e sulle modalità attraverso cui le istituzioni scolastiche producono/ riproducono norme, valori ed identità etniche e culturali nel confronto quotidiano con la diversità. Il corso offrirà agli studenti chiavi di lettura e strumenti utili per relazionarsi in maniera più consapevole con la pluralità etnicoculturale e religiosa nel contesto scolastico.</p> <p>Obiettivi formativi specifici:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) fornire conoscenze e competenze di natura antropologica e antropologico-culturale per essere in grado di operare il riconoscimento dell'alunno con la sua storia e la sua identità e le specificità dei suoi contesti familiari, evitando nello stesso tempo ogni assegnazione rigida di appartenenza culturale e ogni etichettamento;</li><li>2) fornire conoscenze e competenze relative all'etnografia</li></ol>

	<p>dell'organizzazione scolastica, ai modelli di analisi dei processi culturali e istituzionali che permettano agli insegnanti di orientarsi e di orientare gli allievi nella complessità del sistema organizzativo della scuola italiana alle prese con la multiculturalità;</p> <p>3) Fornire conoscenze e competenze utili alla lettura e all'analisi dei fenomeni di natura socio-culturale che possono condizionare la motivazione degli studenti in classe (modelli culturali, appartenenze religiose, forme di resistenza all'istruzione, etc.) e determinare il successo/insuccesso scolastico e la dispersione scolastica;</p> <p>4) Fornire conoscenze relative ai processi migratori, al rapporto scuola/migrazioni, alle ricadute pratiche dell'adozione dell'approccio interculturale nella scuola italiana per affrontare la sfida della multiculturalità nelle classi e del confronto con la diversità culturale in maniera più critica e consapevole.</p> <p>5) Problematizzare i concetti di cultura, etnia, razza, genere e generazioni per capire come i processi di costruzione identitaria, etichettamento etnico-culturale, le forme del razzismo contemporaneo e del differenzialismo incidano sui processi educativi e come possano essere de-strutturati grazie allo sguardo antropologico.</p>
<p><b>Contenuti</b> (Allegato B del D.M. 616/2017)</p>	<p><b>Cultura, etnie e identità in educazione</b> Le origini e l'evoluzione del concetto antropologico di cultura I fondamenti dell'antropologia educativa Acquisizione e trasmissione culturale in educazione Dinamicità della cultura e processi di differenziazione Operatività della cultura in educazione: structure versus agency Discontinuità culturale, riproduzione sociale/culturale, disuguaglianze Il concetto di razza e le sue aporie educative Il concetto di etnia e la costruzione problematica dell'etnicità Razzismo, migrazioni, integrazione educativa</p> <p><b>Razzismo, migrazioni e integrazione scolastica</b> Migrazioni e scolarizzazione Usi politici dell'etnicità nel mondo della scuola Culturalismo e razzismo differenzialista nei contesti scolastici Etnocentrismo e relativismo culturale tra scuola ed extra scuola Politiche dell'accoglienza: le sfide del modello interculturale Migrazioni, genere e generazioni nei processi di integrazione scolastica Norme esplicite e implicite, modelli culturali e valori a scuola Gruppi di minoranza e rendimento scolastico L'etnografia educativa: oggetti, metodi, modelli</p>
<p><b>Testi e/o materiali consigliati</b></p>	<p>Fabio Dei (2012), <i>Antropologia culturale (Seconda edizione)</i>, Bologna, Il Mulino (Capitolo II, Capitolo III, Capitolo IV, Capitolo V, Capitolo VI, Capitolo XII, Capitolo XIII, Capitolo XV)</p> <p>Carlo Capello, Pietro Cingolani, Francesco Vietti (2014), <i>Etnografia delle migrazioni</i>, Roma, Carocci</p> <p>Mara Benadusi (2017), <i>La scuola in pratica. Prospettive antropologiche sull'educazione</i>, Firenze, EditPress</p>
<p><b>Modalità d'esame</b> <b>Prova di fine corso</b></p>	<p>Prova orale</p>
	<p>Ampiezza tematica e organicità di trattazione;</p>

<b>Criteria di valutazione</b>	Correttezza lessicale in riferimento a contenuti e metodi; Capacità di rielaborazione critica delle conoscenze; Capacità di organizzare le conoscenze in funzione di obiettivi specifici; Capacità di riferire le conoscenze a contesti operativi;
--------------------------------	---

Il Docente

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'L. Ferrari', is written below the text 'Il Docente'.