



**Ammissione al I anno del corso di laurea magistrale a numero non programmato – A.A. 2025-26**

**STORIA DELL'ARTE E BENI CULTURALI (Classe LM-89R)**

**Requisiti di ammissione al corso di studio**

Possono iscriversi al corso di laurea magistrale i candidati in possesso dei requisiti di partecipazione di cui all'articolo 2 dell'Avviso

- a) **in possesso del titolo** di laurea o di diploma universitario di durata triennale o di altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero e riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente dal Consiglio del CdS.
- b) **in possesso dei requisiti curriculari di seguito indicati:**  
48 CFU complessivi nei ssd L-ART/01 Storia dell'arte medievale; L-ART/02 Storia dell'arte moderna; L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea; L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro; L-ANT/07 Archeologia classica; L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale; M-STO/08 Archivistica; ICAR/18 Storia dell'architettura; ICAR/19 Restauro; L-ANT/02 Storia greca; L-ANT/03 Storia romana; M-STO/01 Storia medievale; M-STO/02 Storia moderna; M-STO/04 Storia contemporanea; M-STO/06 Storia delle Religioni; M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese; M-STO/09 Paleografia; L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca; L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina; L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica; L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica; L-FIL-LET/10 Letteratura italiana; L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea; L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina; L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza; L-ART/05 Discipline dello spettacolo; L-ART/06 Cinema fotografia e televisione; L-ART/07 Musicologia e storia della musica; SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi.

**Modalità di verifica dell'adeguatezza della preparazione**

**Tutti i candidati devono compilare la domanda** di partecipazione (articolo 3 dell'Avviso) procedendo nei termini e secondo le modalità previste.

La Commissione verifica l'adeguatezza della preparazione personale dei candidati attraverso l'analisi dei curricula, fermo restando quanto previsto dal Regolamento didattico d'Ateneo sulla valutazione della non obsolescenza dei contenuti conoscitivi dei crediti conseguiti da più di 6 anni.

**Entro il 10 settembre 2025** sarà pubblicato l'elenco dei candidati ammessi e l'eventuale elenco dei candidati per i quali la Commissione, sulla base dell'analisi del curriculum personale, laddove ne riconoscerà la necessità e in particolare in caso di presumibile obsolescenza delle competenze e/o di percorsi non lineari, procederà ad un colloquio individuale di accertamento dell'adeguatezza della preparazione personale, che si svolgerà giorno **23 settembre 2025 alle ore 10:00** presso il Dipartimento di Scienze umanistiche, Monastero dei Benedettini, Piazza Dante 32, 95124 Catania.

Il colloquio accerterà il possesso di quelle conoscenze di base, filologiche e storiche, della fenomenologia artistica essenziali per l'acquisizione delle metodologie storico-critiche di interpretazione e contestualizzazione dei manufatti artistici. Verrà inoltre verificata la preparazione nell'ambito di quelle discipline previste per l'ammissione ed assenti nel percorso curriculare del/la candidato/a, assumendo come requisito minimo la conoscenza dei relativi manuali indicati per la parte generale negli ultimi programmi di studio dei corsi di laurea del Dipartimento.

Per gli studenti in possesso di un diploma rilasciato da un'Accademia di Belle Arti verrà valutata dal Consiglio del CdS l'eventuale equipollenza del percorso formativo pregresso con i requisiti curriculari necessari per l'ammissione.

Nel corso del colloquio, per i candidati non in possesso di certificazione, sarà verificata anche la capacità di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano che dovrà essere non inferiore al livello A2 della classificazione del CEF (Common European Framework) e il possesso di abilità informatiche di base.

A seguito del colloquio, il/la candidato/a può essere valutato dalla commissione come **AMMESSO** o **NON AMMESSO**.

**Commissione esaminatrice**

La commissione esaminatrice, di cui all'articolo 4.1.dell'Avviso, è composta da:

- Prof. Valter Pinto (Presidente)
- Prof. Tancredi Bella (componente)
- Prof.ssa Barbara Mancuso (componente)



UNIVERSITÀ  
degli STUDI  
di CATANIA

## AREA DELLA DIDATTICA

- Prof.ssa Giulia Arcidiacono (supplente)
- Prof.ssa Elisa Francesconi (supplente)
- Prof.ssa Federica Santagati (supplente)

### **Elenco degli ammessi**

Espletati tutti gli adempimenti previsti verrà stilato e pubblicato l'elenco degli ammessi a seguito di colloquio.

### **Responsabile del procedimento**

Il Responsabile del procedimento amministrativo relativamente a tutte le procedure inerenti l'Avviso è individuato, ai sensi dell'art. 5, comma 1, della L. 241/90 nella sig.ra Rosaria Privitera - Ufficio Carriere studenti settore umanistico - Piazza Università 16, Catania tel. 095/7307266 - [rosaria.privitera@unict.it](mailto:rosaria.privitera@unict.it).