

FameLab EDU è un format di attività di comunicazione della scienza e della ricerca che promuove l'incontro tra una selezione di **giovani studenti** di scuola superiore (triennio di licei e istituti tecnici) e i **concorrenti di FameLab Catania 2019** (ricercatori e dottorandi in discipline di area scientifico, tecnologica e medica).

FameLab EDU mette insieme l'esigenza delle scuole di ricevere contenuti scientifici freschi e accattivanti e quella dei ricercatori di confrontarsi con un pubblico genuino. Il tutto mediato dall'esperienza ventennale in ambito di comunicazione degli organizzatori di FameLab Italia.

FameLab EDU a Catania selezionerà circa **50 giovani studenti**. Gli studenti sono selezionati in base all'attitudine e all'allenamento in ambito di comunicazione della scienza.

FameLab EDU a Catania si svolgerà tra gennaio e febbraio 2019, in tre fasi: FORMAZIONE-ALLENAMENTO-RADIOCRONACA.

La prima fase è un workshop di introduzione detto *Mini-Masterclass*, tenuto da membri del team di formatori di FameLab Italia. In questo incontro viene descritto FameLab, vengono illustrati i principi di base della comunicazione della scienza e della ricerca, viene esplorato il mondo del public speaking e tracciati alcuni pilastri dello storytelling. Questo incontro è rivolto contestualmente ai giovani studenti e ai giovani ricercatori intenzionati a partecipare a FameLab. A Catania la *Mini-Masterclass* si terrà il **13 febbraio 2019**.

Nella seconda fase, detta *FameLab Sparring Partners*, gli aspiranti concorrenti di FameLab Catania 2019 lavorano in piccoli gruppi con gli studenti selezionati e un facilitatore che ha il compito di creare un ambiente di lavoro aperto, non ostile, libero, in cui ogni partecipante si senta libero di esprimere opinioni e indicazioni. Gli studenti restituiscono impressioni e opinioni sulla presentazione del ricercatore che riceve le indicazioni e prova a recepirle modificando la propria presentazione e riprovando con i ragazzi del gruppo. Nei gruppi, attraverso il dialogo, si realizza un lavoro che può essere di riscrittura, re-ideazione, o di ridefinizione degli obiettivi, o di rifinitura della propria presentazione. Gli studenti, come degli sparring partner di comunicazione, hanno la completa libertà di intervento; l'obiettivo è di mettere a nudo, in un contesto poco teorico e molto sul campo, le difficoltà di comunicazione, la scarsa chiarezza espositiva, il dare per scontato un terreno semantico condiviso. Dall'incontro con un pubblico vero e disponibile nasce una analisi delle proprie potenzialità comunicative. Dalla varietà di punti di vista differenti nasce una maggiore profondità dell'esposizione di un dato argomento. A Catania questa seconda fase si svolgerà la mattina del **18 febbraio 2019**, presso le aule del Dipartimento di Fisica e Astronomia "Ettore Majorana".

Nella terza fase, detta *FameLab Radio Advisor*, gli studenti selezionati partecipano in qualità di commentatori tecnici delle presentazioni di FameLab Catania (le mattine di **25, 26 e 28 febbraio 2019**). Il commento tecnico avviene durante un programma radiofonico da svolgersi in collaborazione con RadioZammù, che trasmette le presentazioni dei concorrenti e i commenti e gli scambi di battute tra il conduttore, gli ospiti, la giuria e gli studenti selezionati per FameLab EDU.

Benefit per i ricercatori: Analisi delle proprie capacità comunicative; stress test di presentazioni già elaborate; applicazione del concetto di out-of-your-comfort-zone; osservazione da punti di vista differenti

Benefit per gli studenti: Ricevere approfondimenti su temi scientifici non didattici ma di attualità scientifica, elaborare un approccio al public speaking e alla comunicazione, esercitare l'ascolto attivo e il dialogo.