



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU



**Italiadomani**  
PIANO NAZIONALE  
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ  
degli STUDI  
di CATANIA

## IL RETTORE

UNIVERSITA' DEGLI STUDI CATANIA	REP. DECRETI N. ....526.....
TIT. ....VII.....	CL. ....1.....
AREA RISORSE UMANE	
PROT. 612821-7 FEB 2023	

- vista la legge 9.05.1989, n. 168 ed in particolare l'art. 6;
- visto il D.P.R. 28.12.2000, n. 445;
- visto il D. Lgs. 30.06.2003, n. 196;
- vista la legge 30.12.2010, n. 240 e successive modifiche e integrazioni;
- visto lo Statuto dell'Ateneo, emanato con D.R. n. 881 del 23.03.2015, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 79 del 4.4.2015, modificato con D.R. n. 2217 del 6.07.2015, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 169 del 23.07.2015 e ulteriormente modificato con D.R. 2976 del 25.07.2018, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana n. 187 del 13.08.2018;
- visto il D.R. n. 3516 del 25.11.2020, con il quale è stato emanato il "Regolamento per l'assunzione di ricercatori a tempo determinato ai sensi dell'art. 24 della legge n. 240 del 30.12.2010" e successive modifiche ed integrazioni;
- visto il D.R. n. 4143 del 17.11.2022, con il quale è stata indetta n. 1 selezione pubblica per la stipula di un contratto di lavoro subordinato a tempo determinato, ai sensi dell'art. 24, comma 3 lettera a) della legge n. 240/2010, della durata di 3 anni, per lo svolgimento di attività di ricerca, di didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti, nell'ambito della *Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - Componente 2 "Dalla ricerca all'impresa"*- **progetti finanziati dell'Unione Europea in relazione all'iniziativa NextGenerationUE**, per il settore concorsuale **10/C1** TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI settore scientifico disciplinare **L-ART/05** DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO, per il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Progetto Partenariato Esteso -PE5 CHANGES, Spoke 2, **CUP E63C22001960006**;
- visto il D.R. n.4656 del 20.12.2022, con il quale è stata nominata la commissione giudicatrice della predetta selezione pubblica;
- visti i verbali redatti dalla commissione giudicatrice, nei quali la stessa individua quale candidato migliore la dott.ssa Laura PERNICE;
- accertata la regolarità formale degli atti dall'ufficio competente;

## DECRETA

La dott.ssa Laura PERNICE, nata nel 1988, è stata individuata, dalla commissione giudicatrice, quale candidato migliore nella selezione pubblica per la stipula di un contratto triennale di lavoro subordinato a tempo determinato, ai sensi dell'art. 24, comma 3 lettera a), della legge 240/2010, per lo svolgimento di attività di ricerca, di didattica, di didattica integrativa e di servizio agli studenti, nell'ambito della *Missione 4 "Istruzione e Ricerca" - Componente 2 "Dalla ricerca all'impresa"*- **progetti finanziati dell'Unione Europea in relazione all'iniziativa NextGenerationUE**, per il settore concorsuale **10/C1** TEATRO, MUSICA, CINEMA,



**Finanziato  
dall'Unione europea**  
NextGenerationEU



*Ministero dell'Università  
e della Ricerca*



**Italiadomani**  
PIANO NAZIONALE  
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ  
degli STUDI  
di CATANIA

TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI settore scientifico disciplinare **L-ART/05 DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO**, per il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Progetto Partenariato Esteso -PE5 CHANGES, Spoke 2, **CUP E63C22001960006**, di cui al D.R.4143 del 17/11/2022.

Il presente provvedimento sarà pubblicato all'Albo on-line d'Ateneo ed all'indirizzo Internet <https://www.unict.it/it/content/reclutamento-ricercatori> e comunicato al dipartimento di Scienze Umanistiche.

Catania, - 7 FEB 2023

*Il Rettore*  
*(prof. Francesco Profolo)*

AR