

LA RASSEGNA DI "CORTI" SICILIANI

Martedì "Insula" sbarca al Cut

Torna "Insula - Impressioni di Sicilia", la rassegna dedicata ai cortometraggi realizzati da registi siciliani (o ambientati nell'Isola) nell'ambito di Magma - mostra di cinema breve. Martedì 14, a partire dalle 21, il festival dei cortometraggi si sposta al Centro Universitario Teatrale di piazza Università per la selezione dedicata alla Sicilia.

Nell'occasione saranno proiettati cinque cortometraggi, presentati da registi e registe, attori, attrici e componenti del cast tecnico. Il premio "Insula" sarà assegnato dal pubblico presente in sala. Sarà inoltre assegnato il premio "Isola", legato all'impresa sociale e coworking di Palazzo Biscari. Ad assegnarlo sarà una giuria composta da Ezio Costanzo, Nello Calabrò, Domitilla Musella, Armando Palma, Andrea Bartoli, Florinda Saieva, Antonio Perdichizzi e Claudia Cosentino.

Il primo dei cortometraggi in concorso è "Perché sei qui", di Claudia Costanzo, documentario di produzione francese che racconta il ritorno in Sicilia di una ragazza che segue il compagno durante un progetto di street art. "Humus", di Carla Dinolfo e Giulia Sinagra, è un corto sperimentale che

parte dallo strato più superficiale della terra per raccontare intrecci, connessioni, vita e morte. Sperimentale è anche "Hunger", di Natalie Spencer, co-produzione tra Gran Bretagna e Italia, sulla signora Aetna, dea vulcanica, che si annoia.

Un altro documentario è "Perché venite qui", di Diego Pascal Panarello: il film guarda alle ciminiere del polo petrolchimico siracusano dalla prospettiva di un gruppo di fenicotteri rosa. Per la prima volta, infine, a "Insula" verrà proiettato un film di animazione: "Pina" di Jérémy Depuydt e Giuseppe Accardo. In questa produzione franco-belga una giovane donna degli inizi del Novecento ha il potere di rigenerare la terra, perfino quella depredata dalla mafia.

Domani, lunedì 13, alle 20,30, il festival sarà inaugurato da due proiezioni speciali al Margherita Multisala di Acireale: "After the bridge" di Davide Rizzo e Marzia Toscano e "Io sono Catania", il progetto dedicato ai non vendenti della regista Tiziana Giletto. Come ogni anno, il weekend sarà dedicato invece al concorso internazionale: il 16, 17 e 18, al Margherita Multisala, toccherà ai "corti" provenienti da tutto il mondo. ●